

# Balance Anual de Gestión Pública

Fondo Nacional de la Cultura y las Artes

---

2024



PpR  
Presupuesto  
por Resultados



01/000



CD N° OF /2025.

24 ENE 2025  
Asunción, \_\_\_\_\_

SU EXCELENCIA  
ECON. CARLOS FERNÁNDEZ VALDOVINOS, MINISTRO  
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y FINANZAS  
E.            S.            D

Tengo el agrado de dirigirme a Vuestra Excelencia, en representación del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC), a fin de elevar el Balance Anual de Gestión Pública de nuestra Institución; para lo cual remitimos los cuadros correspondientes, conforme a las normativas vigentes, en formato impreso y en medios magnéticos adjuntos.

El Fondo Nacional de la Cultura y las Artes, en el transcurso del año 2024 ha aplicado los fondos asignados en el Plan Financiero, para los fines previstos en el mismo. El apoyo que otorga el FONDEC en el ejercicio fiscal 2024 corresponden a las distintas disciplinas culturales, como ser: Ayudas para becas, Música, Artes Escénicas, Literatura, Artes Audiovisuales, Expresiones de sectores populares y comunidades indígenas, entre otras.

Por lo expuesto, se remite adjunto el informe de gestión del logro Institucional en cumplimiento de los indicadores cualitativos y cuantitativos.

Sin otro particular, hago propicia esta oportunidad para saludar a Vuestra Excelencia con mi distinguida consideración.

ADRIANA ORTIZ SEMIDEI  
PRESIDENTA - FONDEC



## ÍNDICE

### **Contenido**

SIGLAS .....	2
GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	3
PRESENTACIÓN .....	5
I      INTERVENCIÓN DE LA ENTIDAD .....	6
I.1 Rol de la Entidad y su vinculación con los Planes.....	6
II      RESULTADOS DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL .....	8
II.1 Logros alcanzados por la Entidad.....	8
II.2 Principales Informaciones Complementarias de la Entidad .....	10
➤ Proyectos Culturales por Departamento.....	10
➤ Proyectos Culturales por Disciplina.....	33
➤ Artistas/Organizaciones por Departamento .....	33
➤ Becas.....	34
III     DESAFIO FUTURO Y SEGUIMIENTO .....	36
III.1 DESAFIO FUTURO .....	36
III.2 SEGUIMIENTO AL DESAFÍO DECLARADO EN EL BAGP 2023.....	37
ANEXO I.....	38
➤ Logros Obtenidos por Estructura Programática Presupuestaria.....	38
ANEXO II.....	39
➤ Recursos Humanos.....	39
ANEXO III.....	40
➤ Informaciones de Género.....	40

**NOTA:** Actualizar la tabla una vez terminado el Informe del BAGP



Lic. Ma. Loreta Avila  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



Lic. Marco Dominguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

### SIGLAS

<b>FONDEC :</b>	Fondo Nacional de la Cultura y las Artes.
<b>CGR :</b>	Contraloría General de la República.
<b>DINAPI :</b>	Dirección Nacional de Propiedad Intelectual
<b>INE :</b>	Instituto Nacional de Estadística
<b>MAI :</b>	Máxima Autoridad Institucional.
<b>PEI :</b>	Plan Estratégico Institucional.
<b>POI :</b>	Plan Operativo Institucional.
<b>IPA :</b>	Instituto Paraguayo del Arte.
<b>IPC :</b>	Índice de Percepción de la Corrupción.
<b>SPR :</b>	Sistema de Planificación por Resultados.
<b>SIMORE PLUS PARAGUAY :</b>	Sistema de Monitoreo de Recomendaciones de Derechos Humanos y Desarrollo Sostenible.
<b>SNC :</b>	Secretaría Nacional de Cultura.
<b>STP :</b>	Secretaría Técnica de Planificación del Desarrollo Económico y Social.
<b>SIIS :</b>	Sistema Integrado de Información Social.
<b>CONCULTURA :</b>	Consejo Nacional de Cultura.
<b>MECIP :</b>	Modelo Estándar de Control Interno de la Gestión del Paraguay.
<b>OEE :</b>	Organismos de Entidades del Estado.
<b>SIARE :</b>	Sistema Integrado de Administración de los Recursos del Estado.
<b>PCI :</b>	Patrimonio Cultural Inmaterial
<b>PANDPD :</b>	Plan Nacional por los Derechos de las Personas con Discapacidad.
<b>PGN :</b>	Presupuesto General de la Nación.
<b>ODS :</b>	Objetivos de Desarrollo Sostenible



Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



Lic. Mario Domínguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

## GLOSARIO DE TÉRMINOS

**Agentes Culturales:** término genérico utilizado para nombrar a las personas profesionales que desarrollan alguna actividad en cualquier ciclo (desarrollo, producción, circulación) de propuestas culturales (artistas, gestores y mediadores culturales, administradores culturales, promotores y dinamizadores culturales, editores, técnicos, entre otros)

**Descentralización:** es la acción que genera una mayor cobertura de proyectos culturales apoyados, en los territorios locales y subnacionales. La descentralización en FONDEC estará dada por la variable de la densidad poblacional establecida, según los datos del INE.

**Interculturalidad:** se refiere a la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y del respeto mutuo.<sup>1</sup>

**Gestión por Resultados:** busca crear el mayor Valor Público posible con los recursos disponibles. Ello con el propósito de generar cambios sociales con equidad que sean sostenibles, en beneficio de la población de un país. Para ello utiliza en forma coordinada distintos sistemas e instrumentos de gestión que orientan la acción de los actores públicos.

**Fondos no Reembolsables del FONDEC:** son fondos económicos otorgados por el FONDEC, en carácter de donaciones, o fondos no reembolsables, a proyectos culturales de personas físicas y jurídicas, así como el desarrollo de becas de actualización, especialización o posgrado en las cinco disciplinas contempladas en la Ley del FONDEC. Están también contemplados los premios a la trayectoria artística de las personas que han aportado para el desarrollo cultural del país, a través de su trabajo.

**Contrapartidas Sociales:** son retribuciones sociales que realizan las personas físicas y jurídicas que han accedido a los Fondos No Reembolsables del FONDEC. Su implementación debe estar dado en la función de accesibilidad y la creación de igualdad de oportunidades en lo relacionado a la formación, disfrute y creación artística. El mínimo de las contrapartidas sociales está constituido en el 20% del total del fondo no reembolsable otorgado.

**Programa Central:** comprende las actividades orientadas a la gestión institucional, es decir, aquellas de apoyo transversal para todos los programas de la institución, y/o aquellas misionales que tengan un resultado esperado pero que no arrojen una producción final. Se desagrega en los niveles de actividades y proyectos, grupos, subgrupos y objetos del gasto, fuentes de financiamiento, origen de financiamiento u organismo financiador, áreas geográficas y sus combinaciones. Puede tener proyectos de inversión siempre y cuando los mismos sean destinados al fortalecimiento institucional y no se vinculen a los resultados de los programas presupuestarios sustantivos.<sup>2</sup>

**Fuente 10 Recursos del Tesoro:** corresponde a los recursos ordinarios de la Tesorería General administrada por la Dirección General del Tesoro Público del Ministerio de Hacienda, recaudados y obtenidos durante el ejercicio fiscal, destinados para el financiamiento de los gastos e inversiones de los Organismos y Entidades del Estado. Comprende los ingresos provenientes de la recaudación de los ingresos, tributarios y no tributarios, venta de bienes, transferencias corrientes y de capital y rentas de la propiedad, además de los ingresos de capital de carácter general y todos aquellos que no tienen destinación específica preestablecida. Incluye los ingresos en concepto de regalías y compensaciones, que constituyen recursos recibidos por los derechos que otorga el Estado para la explotación de los recursos naturales, tales como los ingresos que provienen de los Entes Binacionales Itaipú y Yacyretá, asimismo incluye recursos del financiamiento como recuperación de préstamos.

**Fuente: 30 Recursos Institucionales:** corresponde a los recursos pertenecientes a los organismos de la Administración Central y Entidades Descentralizadas, originados por disposición legal, coparticipación

op (scis)



TETÁ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEVKEKORÁ

tributaria y no tributaria, transferencias, donaciones u otros conceptos. Incluye los ingresos generados por la producción de bienes o la prestación de servicios de determinados Organismos y Entidades del Estado. En caso del FONDEC, son devoluciones de los proyectos que no fueron implementados.

Lic. Ma. Loyeta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

Lic. Marco Dominguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

## PRESENTACIÓN

El **Fondo Nacional de la Cultura y las Artes** es una entidad autárquica con personería jurídica y autonomía funcional, creada por la Ley 1.299/98, con el fin de financiar y promover actividades culturales privadas en todo el territorio de la República.

Los objetivos del FONDEC son estimular la creación artística a través de fondos para el apoyo al desarrollo artístico y becas, incentivar la profesionalización del trabajo artístico y cultural, promover la difusión de la actividad artística y la igualdad de oportunidades en el acceso a las distintas manifestaciones culturales, preservar el patrimonio nacional a través del apoyo a las instituciones de protección, conservación y restauración de bienes de valor histórico y cultural, incrementar el acervo cultural mediante financiamientos adecuados, fomentar la actividad cultural y artística en todo el territorio de la República, captar y canalizar las donaciones, préstamos, legados y otros beneficios y aportes financieros internos o externos destinados al desarrollo cultural, promover proyectos de patrocinio e inversión cultural, la cooperación cultural con las demás naciones, especialmente con los países miembros del Mercado Común del Sur (MERCOSUR).

El FONDEC beneficia a proyectos presentados por personas, grupos, instituciones o empresas para la realización de actividades culturales y artísticas, principalmente en las disciplinas:

- a. artes escénicas: teatro, danza, mimética, ópera, zarzuela, espectáculos musicales, circos y afines;
- b. artes plásticas y visuales: pintura, grabado, escultura, escenografía, diseño creativo, fotografía, técnicas mixtas, instalaciones y cualquier otra expresión en imagen a través de otras técnicas o de nuevas tecnologías;
- c. literatura y afines;
- d. música;
- e. artes audiovisuales: cinematografía, videografía, discografía y afines;
- f. estudios y análisis sobre cultura y arte;
- g. arquitectura desde un punto de vista estético; y,
- h. expresiones de sectores populares y comunidades indígenas como rituales, ceremonias y festividades y otras correspondientes a cualquiera de las manifestaciones enunciadas en los incisos anteriores.

La modalidad de acción implementada consiste en la adjudicación de fondos no reembolsables a través de procedimientos reglamentados y monitoreados en forma de becas, subsidios y patrocinios para creadores, intérpretes, grupos artísticos e instituciones; adquisición de bienes culturales; y, créditos e inversión cultural, entendiéndose por inversión todo desembolso de recursos destinado a la adquisición de inmuebles, o a la construcción, reconstrucción, o reparación de bienes de capital, o a la adquisición de maquinarias, equipos, y activos intangibles afectados a actividades artísticas y culturales.

Es importante destacar el apoyo del Fondec a la convocatoria ATYGUASU el cual permitió fortalecer por primera vez, una convocatoria que congregó a varias instituciones enfocadas en el arte y la cultura, en el marco de la cual el FONDEC tuvo un rol fundamental apoyando a cultores de las diversas localidades del país, y cuyas lecciones aprendidas permitieron fortalecer herramientas de accesibilidad y mejorar los procesos institucionales en beneficio de los postulantes y de las comunidades beneficiarias del impacto de los proyectos.

El presente documento sintetiza la gestión realizada por la institución durante el ejercicio 2024 enmarcada en los programas de acción establecidos dentro del Plan Estratégico Institucional 2024, el cual se relaciona al Plan Nacional de Cultura, el Plan Nacional de Desarrollo (PND) Paraguay 2030 y la Agenda 2030 de la Organización de las Naciones Unidas, incluyendo acciones vinculadas a las Relaciones y Cooperación Cultural Nacional e Internacional.

08 (0010)

## I INTERVENCIÓN DE LA ENTIDAD

### I.1 Rol de la Entidad y su vinculación con los Planes

Describir brevemente la misión institucional.

Describir los problemas específicos a los que apunta aportar o resolver la Entidad, conforme a la identificación en la Ficha 2: "Identificación de la problemática", en la etapa del diseño de programas.

Describir las áreas de acción de la Entidad y su vinculación con la planificación, conforme a la identificación realizada en la Ficha 1: "Gestión Institucional y su vinculación a la Planificación de Largo Plazo", de la Guía Metodológica – Diseño y Formulación de Programas Presupuestarios.

El Fondo Nacional de la Cultura y las Artes tiene el importante rol de financiar y promover actividades culturales privadas en todo el territorio nacional a través del apoyo a proyectos de becas, subsidios y patrocinios dirigidos a creadores, intérpretes, grupos artísticos e instituciones, cuya visión se sustenta en brindar igualdad de oportunidades a las distintas manifestaciones culturales, para la implementación de propuestas artísticas a través de la adjudicación de apoyos financieros que impulsen el desarrollo de un modelo democrático de gestión cultural con artistas y otros agentes culturales.

En el año 2024, el requerimiento de financiación de proyectos con fondos NO REEMBOLSABLES superó de manera amplia el presupuesto disponible, ascendiendo la demanda a la suma de Gs. 20.577.699.750, referencia obtenida de la totalidad de los proyectos presentados en el Ejercicio Fiscal 2024 a través de los diversos mecanismos y programas de convocatoria existentes en el FONDEC, con una disponibilidad en los rubros misionales de Gs. 6.166.266.604, lo cual conllevó a una estricta revisión y análisis para la selección de propuestas de mayor relevancia e impacto, alineados con los objetivos institucionales del FONDEC, considerando criterios de calidad del proyecto en fondo y forma, su contribución al desarrollo cultural del país, el trabajo que genera el proyecto para agentes culturales, al desarrollo cultural nacional; las posibilidades de sostenibilidad de los proyectos; actividades vinculadas a aportar a los Objetivos de Desarrollo Sostenibles - ODS N° 4, 10 y 17 y al Plan Nacional de Desarrollo - PND 2030, así como, el plan de descentralización, indispensable para equilibrar la igualdad de oportunidad de acceso a los fondos concursables, pero depende totalmente de la presentación de proyectos por parte de interesados en los diversos departamentos y regiones del país.

La actualización del Plan Nacional de Desarrollo 2030 (PND), en el año 2021, y la necesidad de armonizar, conforme la naturaleza institucional, con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, ha llevado a la actualización del Plan Estratégico Institucional - PEI y el Plan Operativo Institucional - POI, que constituyen documentos que orientan el desarrollo de actividades, el logro de metas e indicadores conforme a la misión institucional, en el cual se han priorizado los ODS N° 4, 10 y 17, que se concreta con el apoyo a proyectos culturales que colaboran con el cumplimiento de indicadores de los mismos. Así también, el Plan Operativo Institucional, se encuentra vinculado al Objetivo PND 1.1.16 "Proteger y promover, el patrimonio, los bienes y procesos culturales."

Conforme a la arquitectura presupuestaria ante un presupuesto vigente misional de Gs. Gs. 6.166.266.604 y considerando todas las actividades y metas, hemos obligado por Gs. 5.905.904.604 lo cual representa una ejecución financiera del 96% del presupuesto total.

En ese contexto uno de los principales objetivos constituye la democratización del acceso a las oportunidades de crecimiento y desarrollo, teniendo a la descentralización del presupuesto de los fondos concursables, como uno de los principales ejes de trabajo, para cuyo fortalecimiento se han diseñado y aplicado estrategias de formación que incluyen la capacitación presencial, virtual, mixta y asistida (para disminuir las brechas de acceso digital generacional) en diferentes puntos del país, articulando con el sistema nacional de cultura y otras organizaciones de la sociedad civil, el estado local y sub-nacional, llegando incluso a paraguayos residentes en

09/08/20



FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

TETÁ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORÁ

el exterior a través de estrategias de cooperación con el Ministerio de Relaciones Exteriores -MRE y embajadas paraguayas en el exterior.

Para el logro de los objetivos propuestos, una de las herramientas desarrolladas y fortalecidas es *FONDEC ONLINE*, la cual permitió la ampliación de la cobertura territorial en el ciclo de llamados, obteniendo así mayor eficiencia en el tiempo de gestión, el control y recepción de los proyectos con las documentaciones requeridas, además, esto permitió generar oportunidades de inclusión y no discriminación por razones de distancia territorial.

El apoyo financiero que brinda el FONDEC desde el rubro 800 se divide según las siguientes categorías:

849 –Otras Transferencias Corrientes	842- Persona Jurídica	841- Beca
--------------------------------------	-----------------------	-----------

- a. Apoyo a Becas: Estudios de Diplomados, Post-grados, Maestrías, Doctorados, Talleres y Seminarios, cursos de perfeccionamiento en Escuelas o Universidades de reconocido prestigio en las diferentes especialidades hasta la suma de G. 30.000.000.-
- b. Subsidios y patrocinios:
  - Artista Nobel hasta la suma de G. 15.000.000
  - Artistas en general hasta la suma de G. 40.000.000
  - Artista con trayectoria hasta la suma de G. 40.000.000
- c. Subsidios y patrocinios para las Artes Audiovisuales:
  - Largometraje hasta la suma de G. 80.000.000
  - Cortometraje hasta la suma de G. 40.000.000
- d. Subsidios y patrocinios de las diferentes disciplinas ya mencionadas hasta G. 40.000.000
- e. Difusión de las actividades artísticas en el interior y exterior del país, hasta G. 35.000.000

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

Lic. Marco Domínguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

## II RESULTADOS DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

### II.1 Logros alcanzados por la Entidad

En este apartado se debe realizar una descripción sobre los logros y no logros de la Entidad en el periodo de un año, presentando los resultados más relevantes.

Se entiende por logros, el cumplimiento satisfactorio de las metas, los compromisos e indicadores de desempeño derivados de las actividades desarrolladas por la institución, mediante la entrega de bienes y servicios, los cuales pueden expresarse de manera cuantitativa y/o cualitativa, y deben guardar correspondencia con lo mencionado en el apartado I.1 “Rol de la Entidad y su vinculación con los Planes”.

Se entiende por no logros a las acciones desarrolladas por la institución que no tuvieron resultados satisfactorios, es decir, no cumplieron los compromisos, metas o la planificación definida por la institución. En este caso se solicita explicar las causas de dicha situación, precisando si éstas se deben a factores internos o externos a la gestión de la institución. En los casos que corresponda y sea factible, informar las medidas que se están adoptando para mejorar los resultados obtenidos.

Asimismo, recordar que todos los datos y/o informaciones remitidas deben guardar coherencia con los declarados en el SIAF/SIARE.

La institución ha brindado apoyo y asesoramiento técnico en los ciclos (desarrollo, contrapartida, rendición de cuentas) a 380 Proyectos Culturales de Personas Físicas y Becas otorgadas. Los proyectos adjudicados con FONDOS NO REEMBOLSABLES responden a la diversidad territorial, cultural y social, considerando la demografía y la producción cultural geográfica, hemos logrado alcanzar la adjudicación en todos los Departamentos del país.

Se han recepcionado y adjudicados proyectos culturales de los 17 Departamentos, aportando así al plan de descentralización de la institución. Se han realizado actividades de participación ciudadana que posibilitó el diálogo con diversos sectores culturales legalmente constituidas, a fin de escuchar las percepciones sobre la gestión, evaluación del PEI, se han aplicado la formación continua en la elaboración de proyectos en sus tres modalidades (presencial, virtual y mixto).

Además, para mitigar la brecha y las barreras al acceso a tecnologías para personas adultas mayores, comunidades indígenas se ha puesto a disposición para el uso de equipos informáticos en el FONDEC, así como en alianza se ha realizado en las Gobernaciones de Itapúa, Centro Cultural Melodía de Chaco, Amambay y en otros gremios del sector.

En el aspecto misional (actividades 1, 2 y 3) se tuvo una ejecución del 100 %. Se han realizado donaciones de kits de materiales financiados por el FONDEC a bibliotecas de diversos centros comunitarios, bibliotecas callejeras, grupos de artes, centros especializados de estudios de la cultura y las artes, Gobernaciones, Municipalidades, Colegios públicos y privados. Se difundieron producciones editoriales y cinematográficas a través de la donación de ejemplares en las Embajadas de Paraguay en el exterior, Delegación Permanente ante la UNESCO, Gobernaciones, municipios, etc. Se apoyaron el desarrollo de plataformas para el aprendizaje de la lengua y cultura guaraní y el posicionamiento de las mujeres como productoras y creadoras culturales lo que suma al esfuerzo de la igualdad de oportunidades.

Se cumplió en tiempo y forma la carga de la Ley N° 5189/14 de Transparencia y de Acceso a la Información Pública y con la Ley 5282/ 14 de Libre Acceso del Ciudadano a la Información Pública. Todas las informaciones de interés están publicadas en el portal web de la institución.

Se firmaron Convenios de Cooperación Interinstitucional y Acuerdos específicos con la Embajada de Francia, Alianza Francesa, el Instituto del Audiovisual Paraguay (INAP) y la ampliación en el marco de próximas convocatorias en conjuntos.

Se han articulado acciones interinstitucionales a través de la participación de las sesiones del Consejo Nacional de Cultura (CONCULTURA) como invitados, exponiendo los alcances misionales del FONDEC, se integró en calidad de invitados, nivel técnico el Comité Nacional para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) donde se implementaron actividades que aportan al conocimiento, creación y difusión de la Guaranía, en

11 (once)



FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

TETĀVIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBAPOJEGUA  
JEYKEKORA

el marco de su postulación ante la UNESCO para integrar la Lista de patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, además de contribuir a la difusión y valorización del arte y manifestaciones culturales, a través de la participación en eventos de relevancia como fiestas patrias, semana de la cultura, entre otros.

Se destaca además la activa participación de los puntos focales del FONDEC en el SIMORE PLUS PARAGUAY (Sistema de Monitoreo de Recomendaciones de los Derechos Humanos y Desarrollo Sostenible).

Conforme a la arquitectura presupuestaria ante un presupuesto vigente misional de Gs. Gs. 6.166.266.604 y considerando todas las actividades y metas, hemos obligado por Gs. 5.905.904.604 lo cual representa una ejecución financiera del 96% del presupuesto total.

Por otro lado, se destaca como una buena práctica a nivel social - comunicacional la aplicación de Premios a la Trayectoria Artística de renombrados artistas y otros agentes culturales de nuestro país de diversas disciplinas y modalidades, una experiencia nueva para FONDEC que coadyuva a la dignificación de los maestros y maestras del arte nacional y que está establecido en el marco jurídico institucional, en ese sentido se han premiado a 4 (cuatro) artistas nacionales por la suma de Gs. 40.000.000.

Otro logro implementado por el FONDEC fue el fortalecimiento a la Gestión Cultural de artistas y maestros impulsores de festivales emergentes y de alto impacto a nivel nacional, valorando el arduo trabajo en sus comunidades se han premiado a 5 Gestores Culturales por un total Gs. 130.000.000.

Se han realizado actividades de participación ciudadana posibilitando el diálogo con diversos sectores culturales legalmente constituidas, a fin de escuchar sus percepciones de la gestión, seguimiento de la evaluación del PEI (2018-2023), Socialización de la implementación de las planificaciones como Rendición de Cuentas Públicas del Avance, a través de las redes sociales y encuentros presenciales.

Respondiendo a la armonización de nuestras acciones con el Plan Nacional de Desarrollo 2015-2030 y los ODS, se ha fortalecido la articulación interinstitucional para establecer actividades que posibiliten el logro de objetivos conjuntos con la firma de Convenios con la Universidad Nacional de Asunción (UNA), Universidad Columbia, Instituto Nacional del Audiovisual (INAP), Instituto Forestal Nacional (INFONA) y la continuidad de las articulaciones ya establecidas en años anteriores. Se menciona que existe una estrecha cooperación, articulación y colaboración con la Secretaría Nacional de Cultura (SNC), Dirección general de Patrimonio, Dirección General de Procesos culturales y diversidad Cultural con quienes se acompañan los procesos de seguimiento de los proyectos ejecutados por la naturaleza de sus actividades.

Es importante mencionar que el FONDEC, aparte de financiar proyectos culturales también otorga Servicios de acompañamiento y asistencia técnica en todo el ciclo de los proyectos, formación de agentes culturales y el desarrollo de los Proyectos de Contrapartidas sociales dirigidos a poblaciones en situación de vulnerabilidad.

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

Lic. Marco Domínguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

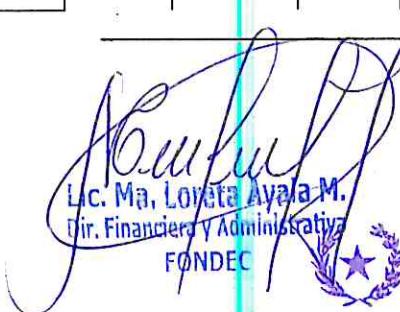
12/2020

## II.2 Principales Informaciones Complementarias de la Entidad

### ➤ Proyectos Culturales por Departamento

Proyectos Culturales por Departamentos									
Departamento	Cantidad de Proyectos Recibidos	Cantidad de Proyectos Adjudicados	% de Adjudicación	Disciplina	Población Beneficiario	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	Rendición de Cuentas	Pendiente de Rendición de Cuentas
Asunción	39	20	51	Artes Audiovisuales	Ramón Alberto González Ramírez	40.000.000		0	0
					Viviana Alejandra Valdez Avelro	40.000.000	15.000.000	0	0
					Ivana Uriar	80.000.000		0	0
					Gaspar Luis Darío Zaldívar	80.000.000		0	0
					Juan José Pereira Cardozo	40.000.000	20.000.000	20.000.000	0
					Maria Gabriela Monroy	80.000.000		0	0
					Nicolás Sotomayor Meza	20.000.000		0	0
					Maximiliano Cueto Vidal	40.000.000		0	0
					Verónica Gabriela Sabaté Pompa	80.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Guillermo Elias Pintos Coronel	71.450.000		0	0
					Germán Milciades Acevedo Acosta	80.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Mario David Centurión Troche	80.000.000		0	0
					Edilma Urdila Barreto Cáceres	15.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Maria de la Paz Encina	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0
					Tito Cabrera Vendevire	80.000.000	20.000.000	0	0
					Andrea Belén Osorio Alcaraz	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Rene Yuri Ruiz Diaz Angert	80.000.000		0	0
					Lena Fernández Chillo	40.000.000		0	0
					Simón Franco	80.000.000		0	0
					Pablo José Garrazzo Cárdenas	19.300.000	15.000.000	0	15.000.000
					Matías Antonio González Benítez	40.000.000		0	0
					Raúl Dario Ruiz Ginés	23.424.000		0	0
					Esteban Corti	80.000.000		0	0
					Nicolás Zárate Denk	38.900.000		0	0
					Domenico Natella	60.000.000	20.000.000	20.000.000	0
					Maria Leticia Galeano González	60.000.000	15.000.000	0	15.000.000

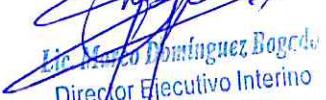
				Carlos Francisco Villalba Greco	30.000.000		0	0	
				Giselle Jennina Machado Elizalde	80.000.000	20.000.000	0	20.000.000	**
				Heliana Eretz Toledo Añarco	13.140.000	13.140.400	13.140.400	0	
				Romina Alarcón Troche	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	***
				Simón Franco	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000	***
				Luis Humberto Bogado	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000	***
				Rene Yuri Ruiz Diaz Angert	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	***
				Diego Manuel Maldonado Reyes	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	***
				Aramí Teresa Ullón Villalba	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000	***
				Ana Gabriela Arza Lascualain	25.000.000	25.000.000	25.000.000	0	
				Lara Loncharich Recalde	15.000.000		0	0	
				Carlos Francisco Villalba Greco (Fran Villalba)	30.000.000		0	0	
				3 Mind EAS RUC N° 80054801-8	40.000.000		0	0	
				Ángel Eduardo Delgado	32.000.000		0	0	
				Eduardo Benítez	20.000.000		0	0	
				Alicia Shalom Bogado Maldonado	40.000.000		0	0	
				Oscar Omar Tercero Sapena Pastor Schussmüller	40.000.000		0	0	
				Maria Sol Buena Flor	40.000.000		0	0	
				Ronald Alejandro Von Knobloch Von Bargen	17.000.000	10.000.000	10.000.000	0	
				Anastassia Elisa Golburu Vologdina	16.178.394		0	0	
				Carmen Soledad González Gómez	27.400.000	13.000.000	13.000.000	0	
				Alejandra María Valeria Ardissone Abente	37.384.000	15.000.000	0	15.000.000	**
				Christian Antonio Olmedo Benítez	26.920.000		0	0	
				Carmen Belén Torres Velázquez	25.000.000		0	0	
				Luis Fernando Gutiérrez Simón	39.600.000	12.000.000	0	12.000.000	**
				Giannina Nahir Ramírez Capdevila	30.000.000		0	0	
				Rut Violeta Pérez Britos	40.000.000	20.000.000	20.000.000	0	
				Cancio Roger Bermúdez Vega	30.000.000		0	0	
				Nelson Eduardo Arce	38.100.000	15.000.000	0	15.000.000	***
				Maria Elizabeth Caballero Olgún	23.000.000	15.000.000	0	15.000.000	**



Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY



Lic. Mario Domínguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino

FONDEC

Gerardo Iván Báez Aguilera	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
Domingo Alejandro Villamayor León	38.250.000	15.000.000	15.000.000	0
Mónica María Magdalena Ayala Palma	31.990.000	15.000.000	0	15.000.000
Fidencio David González López	36.960.000	15.000.000	0	15.000.000
Nicolás Joaquín Moreno Cibils	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
Luna Milagros Franco	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
Alicia Adriana Acosta Viveros	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
Maria del Pilar Ortiz Ruffinelli	40.000.000		0	0
Fátima C. M. Soto Barreto	40.000.000		0	0
Natalia Inés Fuster Cascio	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Gustavo Oligoza Vargas	21.818.182		0	0
Erik Guillermo Gehre Ramos	34.019.973		0	0
Tania Foschino	20.000.000		0	0
Maria Luisa Josefina Buccini Ortiz	40.000.000		0	0
Javier Allende Chamorro	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
Nora Robles Vilalba	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
Lorena Patricia Azucar Duarte	35.000.000		0	0
Maria Raquel Rojas Rodríguez	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Analia Zaya Martínez	35.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Gloria Susana Sacco de Fernández	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000
Oscar Fadlala, Asociación de Músicos del Paraguay. Proyecto: Festival más grande del país, segunda edición. (Bajo de Baja)	40.000.000		0	0
Ulia Arminda Doldán Ruiz Diaz	35.000.000	25.000.000	25.000.000	0
Aurora Alcaraz	40.000.000		0	0
Carlos Cáceres	40.000.000		0	0
Maria Belén Riveros Ferreira	35.000.000	20.000.000	20.000.000	0
Marcos Antonio Jara Sánchez	36.000.000		0	0
Organización Paraguaya De Conservación Y Desarrollo (Opades) RUC/N° 80093835-6	40.000.000		0	0

12 BAGP| Balance Anual de Gestión Pública

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
**FONDEC**

FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

~~ic. Mario Domínguez Bogado~~  
Director Ejecutivo Interino  
EGNDEC

				Federación De Centros De Residentes Del Interior De Paraguay - La Fuerza Del Interior RUC N° 80113380-7	38.000.000		0	0
				Viviana Carolina María Amaral Wisner	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000
				Silvio Humberto Rodas Quiñonez	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000
				Jorge Luis Zacarias Remos Cuquejo	5.000.000	5.000.000	0	5.000.000
				Paula Adriana Escobar Zalazar	10.000.000	20.000.000	0	20.000.000
3	3	100	Artes Escénicas - Beca	Lea Belania Vera	30.000.000	13.000.000	0	13.000.000
				Camila Montserrat Adolmo Bisselli	15.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Ramón Abelardo Reyes Leguizamón	30.000.000	17.500.000	0	17.500.000
22	11	50	Artes Plásticas y Visuales	Juan Caceres	40.000.000		0	0
				Ricardo Gabriel Sanabria Flores	35.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Miguel Leiva	60.000.000			0
				Enrique Collar	35.000.000	15.000.000	0	0
				Mónica Liliana Alarakli Britz	29.350.000		0	0
				Tatiana Genovese Ostertag	18.200.000	12.000.000	0	12.000.000
				Maria Cecilia Fernández López	38.500.000	12.000.000	0	12.000.000
				Veronica Raquel Ferreira Chamorro	34.930.000	15.000.000	0	15.000.000
				Eugenio Ricardo Mendonca Armele	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
				Mario Ramón Franco Nunes	39.297.000	12.000.000	0	12.000.000
				Ricardo Ramón Alvarez Sosa	17.700.000		0	0
				Altar Adolfo Aran Franco	30.850.000	17.000.000	17.000.000	0
				Jorge Antonio Caballero Peña	39.722.500		0	0
				Laura Inés González Rivas	39.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Patricia Silva	40.000.000		0	0
				Maria Eugenia Margarita Yegros de Benitez	20.000.000	10.000.000	0	10.000.000
				Sara Gianinna Alfonso Barboza	16.535.000		0	0
				Maria Gloria Concepción Edchauri de Muxfeld	29.482.000		0	0

Balance Anual de Gestión Pública |BAGP 13

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



FONDO NACIONAL Director Ejecutivo Interino  
DE LA CULTURA FONDEC  
Y LAS ARTES PARAGUAY

Lic. Marco Domínguez Bogado

			Gustavo Anibal Benitez Galeano	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	
			Paola Cabrera	6.600.000		0	0	
			Mentu Sociedad Simple RUC N° 80015221-4	40.000.000		0	0	
			Asociación De Galerias De Arte Del Paraguay (Asrapa) RUC N° 80090198-3	40.000.000		0	0	
			Fernando Ramón Rios Patiño	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	
13	10	77	Estudio y Análisis Sobre las Culturas y las Artes.	Diego Andrés Segovia Palau	28.100.000	18.000.000	0	18.000.000
			Dulce María Almudena Ruiz Fretes	39.936.000	15.000.000	0	15.000.000	
			Alejandro Méndez Mató	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	
			Marcelo Bogado Pompa	16.050.000	16.000.000	0	16.000.000	
			Maria Esther Gaona de Ayala	22.000.000		0	0	
			Rebeka Nadir Sanabria Morínigo	26.052.003		0	0	
			Juan Alberto Migliore Monello	18.600.000	14.000.000	0	0	
			Antonio Delgado García	48.000.000	20.000.000	0	20.000.000	
			Margarita Durán Estragó	38.700.000	25.000.000	25.000.000	0	
			Dalia María Selva Corrales De Paradeda	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	
			Academia Paraguaya De La Historia RUC N° 80090198-3	20.800.000		0	0	
			Antonio González Ayala	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000	
22	17	77	Literatura	Nathalia Noemí Correa Vecca	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000
			Andrea Tutté Maldonado	8.500.000	8.500.000	0	8.500.000	
			Alfredo Javier Chaves Fiorio	36.850.000	10.000.000	0	10.000.000	
			Emilio Santiago Romero Nardelli	8.930.000	8.000.000	0	8.000.000	
			Jorge Daniel Irala Cardozo	20.800.000	14.000.000	0	14.000.000	
			Gudelia López de González	40.000.000		0	0	
			Encarnación Choni Calderón	14.000.000	8.000.000	8.000.000	0	
			Luis Alberto Melgarejo Mendoza	31.000.000	15.000.000	0	15.000.000	
			Martín Romano García	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	

14 BAGP Balance Anual de Gestión Pública

Lic. M. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



17/01/2010

64	39	60,9375	Música		Barbara Natalia Gomez	8,875.000	8.000.000	0	8.000.000
					Arturo Damian Gaona Riquelme	21.200.000		0	0
					Luis Tranquillino Fernández Lagraña	17.500.000	10.000.000	10.000.000	0
					Mirta Roa Mascheroni	25.600.000	18.000.000	18.000.000	0
					Hugo Luis Diaz Lugo	29.000.000	10.000.000	0	10.000.000
					Victorio Villalba Suárez	26.600.000	15.000.000	0	15.000.000
					Pedro Segovia Peso	8.000.000		0	0
					Edson Edgardo Ovelar Vittore	20.045.000	10.000.000	0	10.000.000
					José Manuel Reinoso Ayala	7.530.000		0	0
					Gladys Mongelós	33.000.000		0	0
					Victor Jacinto Flecha	18.000.000	18.000.000	0	18.000.000
					Rosa María Palazón Faracce	10.950.000	10.950.000	10.950.000	0
					Gustavo Laterza Rívarola	28.200.000	20.000.000	0	20.000.000
					Mirta Noemí Talavera	23.700.000	15.000.000	0	15.000.000
					José Domingo Gaona Portillo	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
					Victor Humberto Morel Martínez	37.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Maritza Ramona Otilia Cañete Martínez	23.700.000	15.000.000	0	15.000.000
					Luis Ariel Ramírez Villanueva	38.500.000		0	0
					Bruno Alejandra Muñoz López	25.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Ricardo Sebastián Ramírez Díaz	30.000.000		0	0
					Victor Sebastian Morel	35.000.000		0	0
					Jessica Analia Portillo Conge	28.480.000		0	0
					Franco Samuel Pinazo Acevedo	39.415.000		0	0
					Maria Leticia Baez Galeano	39.538.000	10.000.000	0	10.000.000
					José Tomás Roa Villalba	34.048.181	10.000.000	0	10.000.000
					Francisco Javier Caballero Gomez	23.700.000		0	0
					Elias Benjamin Mosqueira Alvarez	40.000.000		0	0
					Jose Luis Velasco Rivera	18.800.000		0	0
					Maximiliano Leopoldo Medina	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Hugo Ulises Silva Méndez	34.000.000	15.000.000	0	15.000.000

18(diciembre)



TETÀ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORÁ

Marcos David Baer Yegros	40.000.000	10.000.000	10.000.000	0
José Andrés Benítez Vázquez	30.400.000		0	0
Mario Benjamin Veron Baez	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Arnaldo David González Vera	38.000.000		0	0
Jorge Daniel Moreno Vinader	39.880.000	15.000.000	15.000.000	0
Cynthia Natalia Paredes	23.700.000		0	0
Walter Daniel Basaldúa Román	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Tatiana Magall Barreto Escobar	39.800.000	15.000.000	0	15.000.000
Maria del Mar Pérez Riveros	39.700.000	10.000.000	0	10.000.000
Diego Arnaldo Sánchez Haase	33.669.000	20.000.000	20.000.000	0
Oscar Adán Sanabria Cabral	40.000.000	10.000.000	10.000.000	0
Sol María Noguera Morel	38.000.000	20.000.000	0	20.000.000
José Alejandro Cabrera López	30.700.000	15.000.000		15.000.000
Rossana Marina Medina Rívarola	23.700.000		0	0
Ángel Centurión Colarte	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
Shirley Juana Torales	23.700.000		0	0
Patricia Latorre	19.600.000		0	0
Domingo Javier Aguilar Maidana	16.600.000		0	0
Vicente Martínez Araujo	23.700.000		0	0
Natalia Mendoza Enciso	38.000.000	10.000.000	0	10.000.000
Nicolás Isaac Cañete González	40.000.000	15.000.000	0	0
Amira Isabel Paredes López	40.000.000	12.000.000	0	0
Maria Delicia Martínez	23.700.000		0	0
César Gabriel da Costa Yódice	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Melisse Gini	40.000.000		0	0
Noelia Giselle Riveros Vera	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000
Daniel Fernando Zabala	26.050.000	12.000.000	0	12.000.000
Cristian Gabriel Silva Valdez	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
Hernán Arturo Melgarejo Cardozo	31.700.000	15.000.000	0	15.000.000
Mateo Servián Sforza	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Aldo Franco Bisso	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000



19/01/2020



TETĀVIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORA

			Gustavo Daniel Luque Caballero	10.000.000		0	0	
			Lucas Toribio Cabrera	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0	
			Juan Arnaldo Martinez Candia	40.000.000	18.000.000	0	18.000.000	
			Glammaria Tesel Palacio	17.000.000	10.000.000	0	10.000.000	
			Ramón Pastor Ovando Fernandez	23.700.000		0	0	
			Giulio Armando Andreotti De Giacomi	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0	
			Mercedes Soledad Ramirez Benitez	30.000.000	15.000.000	15.000.000	0	
			Maria Hilaria Ferrari	15.650.000	10.000.000	0	10.000.000	
			Gustavo Enrique Viera	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	
			Maria de Jesus Villcarra Brizuela	28.500.000	10.000.000	0	10.000.000	
			Mario Milcades Garcia Morel	30.000.000	10.000.000	0	10.000.000	
			Noelia Giselle Riveros Vera	40.000.000		0	0	
			Ruth Fátima Villalba Verdún.	40.000.000		0	0	
			Rodolfo José Elias Acosta	15.000.000		0	0	
			Federación De Industrias Creativas Del Paraguay RUC N° 80107128-3	40.000.000		0	0	
			Sociedad Filarmónica De Asunción RUC N° 80029556-0	40.000.000		0	0	
2	1	50	Música - Beca	Ana María José Ibarra Báez	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Ricardo Sebastián Ramírez Diaz	30.000.000	15.000.000	15.000.000	0
2	2	100	Otras Modalidades - Beca	Rubén Darío Cáceres López	30.000.000	20.000.000	20.000.000	0
				Melina Andrea Peikholtz Perez	30.000.000	10.000.000	0	10.000.000
20	9	45	Otras Modalidades	Ruth Fátima Villalba Verdún	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Rebeca Anahi Zaracho Ferreira	40.000.000	30.000.000	0	30.000.000
				Cynthia Del Rocío Villalba Frutos Pane	37.500.000	12.000.000	0	12.000.000
				José Antonio Galeano Mieres	29.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Angela María Gloria González Cáceres	38.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Leonel Sebastian Baresi Von Missau	40.000.000		0	0
				Agustín Talavera González	40.000.000		0	0
				Santiago Duarte Alfonso	10.400.000		0	0

20 (Veinte)



TETÀ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORA

					Laura Carolina Rojas Araujo	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	*****
					Marisol Analia Merlin Cubilla	32.050.000	15.000.000	15.000.000	0	0
					Pedro Genovese e Hijos S.R.L	40.000.000		0	0	0
					Jorge Ruiz Miranda	35.000.000		0	0	0
					Pedro Genovese E Hijos Srl RUC N° 60000295-4	40.000.000		0	0	0
					Esterio Bellaco Srl RUC N° 80104890-7	40.000.000		0	0	0
					Asociación Cultural Mandu'Ara RUC N° 80054801-8	32.000.000		0	0	0
					Asociación Cultural Arraigo RUC N° 80083658-8	32.878.000		0	0	0
					Sociedad De Escritores Del Paraguay RUC N° 80060760-0	40.000.000		0	0	0
					Museo De Sillas De Asuncion RUC N° 80036043-5	40.000.000		0	0	0
					Ángel Eduardo Delgado	15.000.000	15.000.000	0	0	0
					Miguel Ángel Agüero	10.000.000	10.000.000	0	10.000.000	00
Central	17	13	76	Artes Audiovisuales	Tania Mercedes Simbron Segovia	60.000.000	20.000.000	0	20.000.000	00
					Mario Antonio Tofaner	60.000.000	20.000.000	0	20.000.000	00
					Dea María Pompa Frizza	60.000.000		0	0	00
					Carlos Manuel Cafete Villamayor	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	*****
					Javier Arroyo	60.000.000		0	0	00
					Ayessa María Johana Riquelme Villaiba	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0	00
					Sandra Johanna Da Silva Medina	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0	00
					Marco Agustín Gauto López	25.000.000	15.000.000	0	15.000.000	00
					Sibel Lorena Cardozo Galeano	60.000.000	15.000.000	0	15.000.000	00
					Carlos Cáceres Ferreira	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	00
					Mala Yvoty Chamorro Recalde	60.000.000		0	0	00
					Miguel Ángel Romero Gloss	60.000.000	25.000.000	0	25.000.000	00
					Lino Ravinovich	25.000.000		0	0	00
					Mercedes Noemí Fleitas Prieto	40.000.000	40.000.000	0	40.000.000	*****
					Lila María Haedo	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	00
					Hugo Gabriel Giménez Cáceres	40.000.000	40.000.000	40.000.000	0	00

18 BAGP| Balance Anual de Gestión Pública

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

  
LIC. MARCOS DOMÍNGUEZ BOGADO  
Director Ejecutivo Interino  
FONDO NACIONAL FONDEC  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

21 (continuado)

				Dea María Pompa Frizza	10.000.000	5.000.000	0	5.000.000
1	1	100	Artes Audiovisuales - Beca	Verónica María José Díaz Fernández	20.000.000	20.000.000	0	0
				Bianca Mercedes Cabral Zorrilla	39.560.000		0	0
				Jorge Ramón Brítez Espinola	28.400.000		0	0
				Marcela María de Lourdes Guggiari Viveros	20.000.000		0	0
				Karen Johanna Cristaldo Grue	34.050.000		0	0
				Reinerio Cruz Cazuriaga Galeano	41.500.000	15.000.000	0	15.000.000
				Juan Domingo Silva Pedrozo	24.000.000		0	0
				Jorge Aníbal Leguilamón Romero	32.513.000	12.000.000	0	0
				Carola Astrid Mazzotti Vega	32.400.000	10.000.000	10.000.000	0
				Rocío Diana Díaz Mendieta	16.600.000	10.000.000	0	10.000.000
				Patricia Mabel Galeano Ramírez	22.260.000	12.000.000	0	12.000.000
				Fabián Albino Ocampos Díaz	15.950.200	11.000.000	0	11.000.000
				Sandra María Verónica Flecha Torres	18.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Maria Elsa Von Nowak Roux	23.900.000	15.000.000	15.000.000	0
55	34	62	Artes Escénicas	Jorge Augusto Richer Palma	30.000.000	20.000.000	0	20.000.000
				Gilda Ignacia Roa Cabañas	38.000.000		0	0
				Maria Teresa López de Ansari	39.600.000		0	0
				Luis Dante Zorrilla Duarte	34.100.000	15.000.000	0	15.000.000
				Christian David Quiñonez Riveros	36.100.000	15.000.000	15.000.000	0
				Nery Eugenio Almirón Gómez	40.000.000	12.000.000	12.000.000	0
				Claudia Natasha Fernández Ruiz	38.229.000	15.000.000	0	0
				Raimundo Armele	48.000.000	18.000.000	18.000.000	0
				Mirta Estela Fletas Barrientos	30.000.000		0	0
				Estherlina Viviana Metta Resquin	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Marie Diana Vásquez Garcete	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Ana Mónica Cortese de Rodríguez	25.000.000		0	0
				Maria Andrea Ugarriza Tosco	40.000.000	20.000.000	20.000.000	0
				Sofía Magali Giménez Martínez	25.000.000		0	0

Gerarda Isabel Ibarra Balbuena de Domínguez	30.000.000	15.000.000	15.000.000	0
Nicolás Silvano Montaña Rabery	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000
Néstor Antonio Candia Godoy	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0
Victor Manuel Maldonado Aquino	20.000.000	10.000.000	0	10.000.000
Marisol Ramona Valdés De Escobar	20.000.000	12.000.000	0	12.000.000
Comisión Coordinadora del Festival de Randutí	106.000.000		0	0
Ma. Laura Cortés de Mendoza / Fausto Mendoza (Menor)	28.500.000	20.000.000	20.000.000	0
José Manuel Fernández Ferreira	13.645.000	12.000.000	12.000.000	0
Mónica Raquel Romero	40.000.000		0	0
Jacinto Rubén Insfrán Vargas	35.000.000	25.000.000	25.000.000	0
Petrona Beatriz Vargas Acosta	35.000.000	34.000.000	34.000.000	0
Maria Alejandrina Acosta Alcorta	14.034.480	14.000.000	0	14.000.000
Sannie Micaela Méndez García	25.000.000	25.000.000	0	25.000.000
Gladys Beatriz Quintana de Paredes	95.100.000	20.000.000	20.000.000	0
Hanna Giselle Álvarez	35.000.000		0	0
Edgar Siro González Guerrero	42.100.000	20.000.000	0	20.000.000
Rita Matiuda	35.000.000		0	0
Gianina Belén Vera Brítez	30.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Aura María Brítez Cubero	28.400.000		0	0
Cristino González Espinola	43.800.000		0	0
Comisión Organizadora de San Juan de los Pueblos del Distrito de Ilá (NO PRESENTA RUC)	35.000.000		0	0
Fundación Yvy Marae "Y RUC N° 80052255-9"	25.000.000		0	0
Asociación Cultural Takuare'É RUC N° 80062706 - 7	40.000.000		0	0
Asociación Grupo Tradicional Kamba Cua RUC N° 80063653-B	30.131.816		0	0
Asociación Grupo Tradicional San Baltazar De Kamba Cua RUC N° 80127702-7	40.000.000		0	0
Carlos Alberto Sánchez Pastor	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0
Giannina Paola Pizzani Aguilera	35.000.000	20.000.000	0	20.000.000

Lic. Ma. Loretta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

*Lic. Mireya Domínguez Begado*  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

23 (Veintitrés)



TETĀVIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORA

				Miguel Ángel Verón Gómez	25.000.000	15.000.000	0	15.000.000	**
5	5	100	Artes Escénicas - Beca	Salma María Belén Vera Benítez	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	****
				Gabriela Giovanna Cabafiar	30.000.000	13.000.000	11.000.000	0	****
				Pamela Bethania Paredes Osorio	30.000.000	13.500.000	8.549.273	4.950.727	*****
				Coral Ellane Torres Riveros	30.000.000	17.600.000	0	17.600.000	**
				Bianca Amanda Fleytas Vera	30.000.000	20.000.000	20.000.000	0	****
15	11	73	Artes Plásticas y Visuales	Eida Iris Cardozo	33.386.800	10.000.000	10.000.000	0	**
				Maria Rosa Solalinde Hermosilla	27.213.900	15.000.000	0	15.000.000	****
				Marco Fabrizio Reynaldi Franco	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	*****
				Maria Belén Rodríguez	8.252.200	8.000.000	8.000.000	0	****
				Esteban José Acosta Delgadillo	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	**
				Pedro Ramon Aquino	40.000.000		0	0	****
				Lilian Ester Martinez Ferreira	39.271.000		0	0	*****
				Maria Atenas Gonzalez de Martinez	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	*****
				Joaquín Allen Olavarrieta	33.000.000		0	0	****
				Marcelo David Sandoval Alvarez	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	**
				Jessica Araceli Insfrán Pérez	9.700.200		0	0	****
				Fernando Allen Gallano	33.000.000	20.000.000	20.000.000	0	*****
				Bernardo Puentz Olivera	15.300.000	10.000.000	0	0	*
				German Ayala Cristaldo	37.000.000	25.000.000	0	25.000.000	*****
				Ysanne Daphne Christine Pearson Gayet	15.000.000	15.000.000	0	15.000.000	*****
2	2	100	Artes Plásticas y Visuales - Beca	Fátima del Rosario Rodriguez Barúa	16.000.000	16.000.000	0	16.000.000	**
				Bernardo Puentes Oliveira	14.000.000	14.000.000	14.000.000	0	****
13	8	62	Estudio y Análisis Sobre las Culturas y las Artes.	Gloria María Scappini Meza	20.950.000	18.000.000	0	18.000.000	**
				Zarina del Rosario Aranda Vega	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000	**
				Elias Sebastián Serván Pineda	40.000.000	18.000.000	16.000.000	0	****
				Laura Inés Ferreira Melgarejo	31.275.000		0	0	****
				Rosa Beatriz Lopez Chaparro	20.000.000		0	0	****
				Ramona Matilde Avalos Giménez	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	**

Balance Anual de Gestión Pública |BAGP 21

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa



Lic. Marco Dominguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDO NACIONAL DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
ADEC  
PARAGUAY

24 (Veinticuatro)

				Laurie Alice Vera Jiménez	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	..
				José María Costa Ruiz	21.700.000	10.000.000	0	10.000.000	..
				Zulma Gracelia Torres Ledesma	38.370.000	15.000.000	0	15.000.000	..
				Bernardo Coronel	18.500.000		0	0	..
				Viviana Pagliajunga de Watzlawik	16.000.000		0	0	..
				Cecilia Silvera Vda. De Piris	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000	..
				Asociación Katupiry RUC N° 80092098-B	40.000.000		0	0	..
				Lilian Beatriz Aliento Orué	34.283.938	10.000.000	0	10.000.000	.....
				Nadia Sylvina Maldonado Bogado	29.200.000		0	0	..
				Ignacio Alberto Pani Báez	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	..
				Dardo Oscar Patricio Gómez Roa	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0	..
				Shirley Noemí Villalba González	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000	..
				Alicia Raquel Ramírez de Crichigno	40.000.000		0	0	..
				Sahori Ayala Nascimento	23.000.000	10.000.000	0	10.000.000	.....
				Jorge Aníbal Melgarejo Verlangieri	15.900.000		0	0	..
				Rigoberto Vilcaurra Araujo	18.500.000	15.000.000	15.000.000	0	..
				Julio Epifanio Correa Martínez	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	.....
				Carmen Alicia Gauto Espinola	15.900.000	10.000.000	0	10.000.000	..
				Carlos Hernan Galeano Benítez	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000	..
				Mirta Agustina Zaracho Blumen	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000	..
				Miguel Tomás Melot Caballero	17.000.000		0	0	..
				Miguel Tomás Melot Caballero	13.000.000		0	0	..
				Miguel Tomás Melot Caballero	12.000.000		0	0	..
				Roberto Goiriz Escudero	8.400.000	8.000.000	8.000.000	0	..
				Gustavo Santiago Morínigo	14.000.000		0	0	..
				Maria del Carmen Méndez González	5.000.000		0	0	..
				Rosa María Palazón Farcone	10.950.000		0	0	..
				Nelson Ernesto García Durante	9.700.000	9.700.000	9.700.000	0	..
				Gonzalo José Morales Sanabria	13.480.000	8.000.000	0	8.000.000	..
				Gualterio Ovidio González Cabral	24.849.489	24.849.489	0	24.849.489	..
22	13	59	Literatura	Edgar Bernardino Rodríguez Barrios	40.000.000		0	0	
63	35	56	Música						

22 BAGP| Balance Anual de Gestión Pública

  
Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

  
Lic. Marisol Domínguez Bogado

Director Ejecutivo Interino

FONDEC

25 (Veinticinco)

Gerardo Fabián Martí Ojeda	40.000.000		0	0	
Roberto Maximino Zaracho Ledesma	38.900.000		0	0	**
Rolando Rodas Martínez	38.500.000		0	0	
Myriam Beatriz Ruiz Morínigo	38.000.000	15.000.000	0	15.000.000	***
José Félix Martínez Godoy	17.600.000		0	0	
Fabricio Paolo Antonio Andreotti De Giacomi	40.000.000		0	0	
Adriana Fabiola Ríos de Zaracho	10.000.000		0	0	
Juan Andrés Romero Maciel	40.000.000		0	0	
Juan Jorge Corbalán Sanabria	16.775.800	10.000.000	0	10.000.000	****
Lara Estefanía Barreto Medina	16.558.000		0	0	
Susana Alicia Zaldívar Olmedo	37.950.000	15.000.000	0	15.000.000	***
Alicia Esther Brizuela Alcaráz	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000	**
Andrea Soledad Valobra Velilla	54.700.000	20.000.000	0	20.000.000	****
Myriam Cecilia Velázquez Flores	25.000.000	15.000.000	15.000.000	0	
Yenia Bettina Riverola Medina	40.000.000		0	0	
Julio Cesar Cristaldo Moran	35.500.000		0	0	
Felipe René Maldonado Mora	39.985.000	17.000.000	0	17.000.000	***
Franco Manuel Velázquez Rojas	20.000.000	15.000.000	0	15.000.000	**
Blas Esteban Flor Morecos	30.000.000	15.000.000	15.000.000	0	
Pedro Manuel Ojeda Boggiano	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	****
Simón Pedro Moyano Candia	20.000.000	12.000.000	0	12.000.000	****
Gregorio Pedrozo	23.700.000		0	0	
Lady Laura Machuca	20.900.000		0	0	
Roque Humberto Daniel Silvero Alfonso	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000	**
Miguel Angel Ramírez Escobar	38.400.000	15.000.000	0	15.000.000	**
Salvador Pelagio Baez González	22.000.000		0	0	
Christian Amílcar Renee González Rotela	25.125.000	12.000.000	0	0	*
Amaldo Ariel Ortiz Medina	23.600.000	17.000.000	17.000.000	0	
Magnó Gregorio Molinas Espinola	40.000.000		0	0	
Magnó Gregorio Molinas Espinola	40.000.000		0	0	

Devorah Jazmín Rolón Rolón	23.700.000		0	0
Karen Viviana Talsvera Cabaña	40.000.000		0	0
Magno Gregorio	40.000.000		0	0
Demetrio Ricardo Flecha Hermosa	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Josías Emmanuel López Montaña	33.000.000	15.000.000	0	15.000.000
Víctor Manuel Scura Rodríguez	22.000.000	15.000.000	0	15.000.000
Rogelia Luciana Díaz Grance	17.100.000	12.000.000	12.000.000	0
Ariel Alejandro Mazacote Armosa	21.100.000	10.000.000	0	10.000.000
Derlis Ramón Vergara Fernández	10.000.000	10.000.000	0	10.000.000
Héctor Ramírez	40.000.000		0	0
Simón González Leiva	27.975.000	10.000.000	10.000.000	0
Hugo Ramón Galeano Ledezma	23.700.000	15.000.000	0	15.000.000
Evo Alejandro Campuzano Bobadilla	23.700.000		0	0
Maria Ethelkina Ríos Villanueva	39.800.000	15.000.000	15.000.000	0
Christian Manuel Núñez Peralta	26.000.000	17.000.000	0	17.000.000
Stefanía Abigail Vera Díaz	27.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Jackson Manosalva	26.000.000	12.000.000	0	0
Christian Manuel Núñez Peralta	26.000.000		0	0
Jorge González González	32.900.000	15.000.000	15.000.000	0
Juan Pablo Alfonso	30.700.000	15.000.000	0	15.000.000
Vidal Brítez Jara	22.000.000	10.000.000	0	10.000.000
Fabricio Ismael Soares Calderon	27.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Maria Mercedes Arrúa Barreto	20.000.000		0	0
Celso Ibáñez	13.700.000		0	0
Rogelia Luciana Díaz Grance	17.100.000		0	0
Maria Laureana Alfonso Montiel	20.000.000		0	0
Adrián Morinigo Vilalba	31.200.000	15.000.000	0	15.000.000
Santiago Espinola	18.500.000		0	0
Asociación De Estudiantes De La Carrera De Ingeniería Ambiental (Aeclam) RUC N° 80136969-0	40.000.000		0	0
Gabriel Haljato Sasanuma González	12.000.000	12.000.000	0	12.000.000

24 BAGPI Balance Anual de Gestión Pública

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
PARAGUAY

~~to Mac Dominguez Bogado~~  
Director Ejecutivo Interino

27/05/2017



TETÄ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORA

				Maria Emilia Ermendez	15.000.000	15.000.000		15.000.000	**
				Diego Osvaldo Carmona Lopez	15.000.000	15.000.000	0	15.000.000	***
				Zunilda Leguizamón Esteche	22.800.000		0	0	***
				Delicia Nancy Arzamendia Espinola.	30.000.000		0	0	****
				Maria Victoria Benitez Martinez	36.330.000		0	0	****
				Diego Maximiliano Rios Arambulo	39.500.000	25.000.000	0	25.000.000	****
				Julia Vidalina Isidre Rodas	40.000.000	30.000.000	30.000.000	0	**
				Leticia Beatriz Medina Ocampo	30.000.000	25.000.000	25.000.000	0	**
				Alba Invernizzi	38.000.000		0	0	**
				José Antonio Elizche Gonzalez	31.580.000	11.874.204	0	11.874.204	**
				Maria Araceli Falcon	25.000.000	20.000.000		20.000.000	**
				Oscar Rubén Marecos	40.000.000		0	0	**
				Maria Cristina Sanabria Sanabria	67.000.000		0	0	**
				Nestor Ramon Constantini Riquelme	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	****
				Violeta Rocio Acuña Cantero	30.000.000	17.000.000	17.000.000	0	****
				Hector Otmar Freites Gomez	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	****
				Giuliana Maria Arriola Pino	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	**
				Ruth Violeta Martinez	25.000.000	25.000.000	0	25.000.000	****
				Porfirio Luis Báez González	15.220.000	10.000.000	0	0	*
				Derlis Daniel Villalba Narváez	10.700.000		0	0	*
				Hugo Daniel González Maldonado	38.630.000		0	0	**
				Jorge Gualberto López Fernández	50.000.000	25.000.000	0	25.000.000	**
				Maria Celeste Diaz de San Martin	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	****
				Nelson Daniel Silva Espinola	40.000.000		0	0	****
				Luz Marilda Benitez	40.000.000		0	0	****
				Ever Hernán Benítez Leite	50.000.000	25.000.000	25.000.000	0	**
				Comision Directiva Del Festival Ikuas Salas RUC N° 80088612-7	40.000.000		0	0	**
				Asociación Esencias De Jhugua Rey Para La Integración Social RUC N° 80109226-4	40.000.000		0	0	**
Concepción	1	1	100	Artes Escénicas					
				Literatura					
				Música					
San Pedro	10	4	40	Artes Escénicas					

28 (CIENTO OCHO)

					Asociacion De Arte Y Cultura Santa Clara Ptot Kuru RUC N° 80132615-0	40.000.000		0	0
					Maria Mercedes Cabrera Pacher	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0
					Gloria Arianne Macedo Soler	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0
					Nilson Moreira Benitez	40.000.000	25.000.000		25.000.000
					Asociacion De Arte Y Cultura Gea RUC N° 80127702-7	40.000.000		0	0
					Nelson Ricardo Pavón Arévalos	36.000.000	25.000.000	0	25.000.000
3	3	100	Artes Plásticas y Virtuales		Virginia Candia Quintana	36.000.000	15.000.000	15.000.000	0
					María Giménez Peralta	40.000.000	12.000.000	0	12.000.000
1	1	100		Literatura	Lilian Anastasia Gauto de Alfonso	10.800.000	8.000.000	0	8.000.000
			Música		Miguel Ángel Villasboa Jara	23.700.000		0	0
	0	0			Ezequiel Bernal Martínez	30.000.000		0	0
					Claudelia Acosta	21.600.000		0	0
			Otras Modalidades		ARIANA ANTONIELLA BORDON LEGUIZAMON	40.000.000		0	0
					Osvaldo Carmona Almirón	36.030.000		0	0
					Cynthia Marlene Aguero Vera	31.760.000		0	0
					Luis Fernando Soria Muñoz	25.000.000	10.000.000	0	10.000.000
			Artes Audiovisuales		Marcos Wilfrido Giretti	38.000.000		0	0
	0	0			Virgilio Cabrera	37.000.000		0	0
			Artes Escénicas		Hugo Francisco Cabrera Ortega	24.000.000		0	0
					Rodolfo David Rodl Giménez	28.750.000	16.000.000	16.000.000	0
					Rosalba Fabiana Ruiz Diaz Ortíz	24.000.000	15.000.000	15.000.000	0
					Asociación Cultural Jukyty RUC N° 80089117 - 1	40.000.000		0	0
			Estudio y Análisis Sobre las Culturas y las Artes		Almida Alcaraz Enrique	30.000.000	20.000.000	0	20.000.000
					Ivana Serratti Peña	38.000.000	20.000.000	20.000.000	0
			Literatura		Hugo Rótelá Pérez	11.650.000		0	0
					Hugo Rotela	11.650.000		0	0
					Elias Wladimir Orrego Pérez	25.000.000	12.000.000	12.000.000	0

26 BAGP| Balance Anual de Gestión Pública

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

Lic. Marco Rodríguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

29 (Sintesis)

				Demos - Centro Para La Democracia, La Creatividad Y La Inclusión Social RUC N° 80086885-4	40.000.000		0	0
6	3	50	Música	Cristhian Lorenzo Zaracho Ramírez	39.500.000	20.000.000	0	20.000.000
				Fernando Emilio Saldivar Fleytas	17.500.000	10.000.000	0	10.000.000
				Gustavo Javier Giménez González	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
				Bárbara Montserrat Chena Álvarez	24.500.000		0	0
				Yolanda Ortega de Núñez	19.000.000		0	0
				YOLANDA ORTEGA DE NÚÑEZ	19.000.000		0	0
2	2	100	Otras Modalidades	Nestor Portillo Esquivel	38.000.000	25.000.000	0	25.000.000
				Teófilo Portillo Esquivel	20.000.000	10.000.000	10.000.000	0
Guairá	3	100	Artes Escénicas	Edgar Francisco Vera	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Lilian Judith Martínez Portillo	18.000.000	15.000.000	15.000.000	0
				Leticia Magdalena Rotela Troche	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000
	2	67	Literatura	Melanio Agustín Gómez Vazque	10.500.000		0	0
				Antonio Ramón Barreto	15.560.000	10.000.000	10.000.000	0
				Víctor Isaac Escobar Duarte	12.000.000	12.000.000	12.000.000	0
	3	100	Música	Luz Teresita Ayala Talavera	40.000.000	20.000.000	20.000.000	0
				Laura Josefina Duarte Ortíz	31.450.000	15.000.000	0	15.000.000
				Gustavo Adolfo Servín Cáceres	32.000.000	17.000.000	0	17.000.000
Caaguazú	5	40	Otras Modalidades	Shirley Yanina Gauto García	30.000.000		0	0
				Janet Dolores Rolón Esteche	40.000.000		0	0
				Ko'e Pyahu Yatalype RUC N° 80054173-1	40.000.000		0	0
				Ida Cristina López de Goiris CI N° 321.360	10.000.000	10.000.000	0	10.000.000
				José Emmanuel Borja	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
				Carmen Lariza Centurión Rodríguez	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0
Caaguazú	2	100	Artes Audiovisuales	Rodney Zorrilla Ortiz	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0
				Cirila Concepción Gómez Bobadilla	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000
	3	100	Artes Escénicas	Sandra Vanessa García Espinola	40.000.000		0	0
				Lorena Mercedes Barboza Samudio	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

Lic. Marco Domínguez Boggado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

Convenio  
Aty Guasú

..

..

30 (TREINTA)



TETÁ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBAIPOJEGUA  
JEYKEKORÁ

1	1	100	Artes Plásticas y Visuales	Romina Chaparro Solaeché	30.000.000	10.000.000	0	10.000.000	**
1	1	100	Literatura	Luis Alberto Galarza Soto	8.500.000	8.500.000	8.500.000	0	0
4	2	50	Música	Lila Valeria Infrán Cristaldo	15.000.000		0	0	**
				Aníbal Ramón Golpis Dávalos	37.000.000		0	0	**
				Francisco Javier Rotela Céspedes	40.000.000	10.000.000	0	10.000.000	**
				Jesús Rodrigo Portillo Bogado	22.500.000	12.000.000	12.000.000	0	**
3	2	67	Otras Modalidades	Pablo Miguel Armoa Franco	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	**
				Cirilo Roberto Ortiz Ortiz	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	**
				Zunilda Toledo de Pérez	40.000.000		0	0	**
Caazapá	1	1	100	Artes Audiovisuales	Gustavo Ramón Torres González	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0
	6	100	Artes Escénicas	Blanca Lorena Acosta Britez	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	****
				Gustavo Alberto López Ramírez	40.000.000	30.000.000	30.000.000	0	****
				Antonio Guzmán Escobar Arzamendia	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	****
				Catalina Franco de Caballero	40.150.000	25.000.000	0	25.000.000	****
				Juan Alberto Martínez	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	**
				María Estela Garay Oviedo	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	****
Itapúa	5	80	Otras Modalidades	Teresa Cardozo de Sanchez	40.000.000	30.000.000	0	30.000.000	****
				Wilma Graciela Sánchez Cardozo	39.969.992	10.000.000	0	10.000.000	****
				Osvaldo Javier Acosta	39.960.000	10.000.000	0	10.000.000	****
				Centro Cultural Comunitario De Fulgencio Yegros RUC N° 80062885-3	39.905.600		0	0	**
				Lorenzo Ramón Céspedes Ortigoza	39.905.600	25.000.000	0	25.000.000	**
				Cosme Damián Orcampos Gómez	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	**
	2	1	50	Artes Escénicas	Comisión De Apoyo Al Elenco De Teatro Encamasceno Rocemil RUC N° 80056649-0	40.000.000		0	0
Itapúa	1	0	0	Literatura	Víctor Manuel Portal Sarquis	27.000.000		0	0
	2	100	Música	Juan Evangelista Paredes Devalle	23.700.000	12.000.000	12.000.000	0	0
				Milagros Mabel Britez Obregón	65.000.000	20.000.000	0	20.000.000	****
	9	5	56	Otras Modalidades	Marta Gladys Carolina Baez Bustamante	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000

31 (TREINTA Y UNO)

					Laura Cinthia Norenko Krichk	40.000.000		0	0
					Derlis Martín Salvador Alegre Rodríguez	13.125.000		0	0
					Irma Beatriz Cabral Duarde	18.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Anahí Elena González Martínez	18.950.000		0	0
					Antonio García Benítez	36.500.000		0	0
					Zohe Ximena Benítez Mayor	39.941.000	15.000.000	0	15.000.000
					Nancy Beatriz Audibert Valenzuela	40.000.000	20.000.000	20.000.000	0
					Julia Victoria Rivas Almirón	40.000.000	20.000.000	20.000.000	0
Misiones	1	1	100	Artes Escénicas	Cynthia Noemí Melzer Acosta	37.000.000	15.000.000	0	15.000.000
	1	1	100	Artes Plásticas y Visuales	Mario Antonio Romero Agüero	35.458.500	15.000.000	15.000.000	0
	1	0	0	Literatura	Fernando Zácaras Ríos Mareco	21.000.000		0	0
	1	1	100	Música	José Ignacio Sotelo Vera	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000
Paraguarí	15	8	53	Artes Escénicas	Maria del Rosario Franco Rodríguez	40.000.000	30.000.000	30.000.000	0
					Luz María Cuena Méndez	30.000.000	20.000.000	0	20.000.000
					Jessica María Cábelo Rojas	35.000.000	20.000.000	20.000.000	0
					Carlos Petronilo Valdez Correa	40.000.000	30.000.000	30.000.000	0
					Maria del Rosario Franco Rodríguez	40.000.000		0	0
					Carlos Petronilo Valdez Correa	40.000.000		0	0
					Laura Letida Lescano de Barbosa	30.000.000	25.000.000	25.000.000	0
					Nathalia Zárate Cáceres	30.000.000		0	0
					Nery Marcelo Bogarín	30.000.000	20.000.000	0	20.000.000
					Longino Cábelo	30.000.000		0	0
					Aucencio Medina Centurión	30.000.000		0	0
					Allin Caballero	30.000.000		0	0
					Comisión De La Coordinadora De Eventos Culturales RUC N° 6005753-9	40.000.000		0	0
					Maria Nathalia Zárate Cáceres	30.000.000	25.000.000	0	25.000.000
					Ever Rinaldi Rodríguez Vega	21.500.000	21.500.000	21.500.000	0
	4	1	25	Estudio y Análisis Sobre las Culturas y las Artes.	José Eduardo Vera	25.000.000	20.000.000	20.000.000	0
					Amilido Sebastián Allende Díaz	25.000.000		0	0



32 (TRINTA Y DOS)



TETÁ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORA

				Jorge Rafael Alcaraz Roldán	35.000.000		0	0	
				Juan David Martínez Zayas	20.500.000		0	0	
1	1	100	Literatura	Líder Benjamín González Duarte	32.000.000	10.000.000	0	10.000.000	
				Blanco Luis Prieto Recalde	38.000.000		0	0	
	3	1	33	Música	Juan Teófilo Vera Esquivel	30.000.000	15.000.000	15.000.000	
				Juan Teófilo Vera Esquivel	15.000.000		0	0	
				Daniel Allende González	13.500.000		0	0	
				Oscar Daniel Ayala González	22.000.000	15.000.000	0	15.000.000	
				Guillermo Ramón Zayas Jara	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	
	6	3	50	Otras Modalidades	Celeste Mariana Escobar Imach	23.000.000	13.000.000	13.000.000	0
				Nilza Mercedes Várquez	40.000.000		0	0	
				Asociación De Hermanas Misioneras Redentoristas RUC N° 80027895-0	40.000.000		0	0	
				Lorenzo Santa María Melgarejo López	40.000.000	15.000.000	15.000.000	0	
	3	1	33	Artes Escénicas	Maria del Pilar Vargas de Ovelar	31.607.000		0	0
				Lilian Lorena Molinas	30.000.000		0	0	
	1	0	0	Artes Plásticas y Visuales	Aurora Fernanda Aquino Garcete	20.000.000		0	0
				Maria Graciela Méndez Marecos	15.850.000		0	0	
	2	0	0	Literatura	Alcides Franco Martín	33.900.000		0	0
Alto Paraná					Líder Israel Ojeda Aquino	20.000.000	15.000.000	0	15.000.000
					Claudio Nelson Rodríguez Díaz	20.000.000		0	0
					César Orlando Martínez González	20.000.000		0	0
					Laura Benítez López	15.000.000		0	0
					Raúl Fernández González	20.000.000		0	0
					Blanca Belén Rodríguez González	40.000.000		0	0
					Francisco Alberto Britos Alfonso	20.000.000		0	0
					Hugo Geronimo Vera Portillo	15.000.000		0	0
					Teresa Godoy Sánchez	15.000.000	10.000.000	0	10.000.000
					Carlos Rufino Barrientos	23.700.000		0	0
					Favio Antonio Rodríguez Insurralde	40.000.000	15.000.000	0	15.000.000

30 BAGP| Balance Anual de Gestión Pública

Lic. Ma. Loreto Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



Lic. Marco I. Montañez Rogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

93 (TREINTA Y TRES)

					Víctor Oscar González Drakeford	23.700.000	0	0	0	
					Pedro Joel Gutiérrez Ocampos	12.800.000	8.000.000	0	8.000.000	**
					Ivan Antonio Benítez Bernál	15.000.000	12.000.000	0	12.000.000	**
					Oswaldo Javier Sosa Portillo	40.000.000	20.000.000	0	20.000.000	**
					Reinaldo Jordán Sarubbi Díaz	30.000.000	15.000.000	0	15.000.000	**
					José Domingo Ovelar Villagra	13.000.000	10.000.000	0	10.000.000	**
					José Carlos Acha Pardes	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	
					Cesar Orlando Martínez González	10.000.000	10.000.000	0	10.000.000	Convenio Aty Guasu
	1	1	100	Otras Modalidades	Cristian Dionisio Benítez	39.500.000	15.000.000	15.000.000	0	
Reembocu	3	2	67	Artes Escénicas	Ramón Ismael Acosta Ascona	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	****
					Alicia Elizabeth Velasco de Sosa	40.000.000	25.000.000	25.000.000	0	
					Comparar Búsqueda Copiar Texto Actualizar Ránking Social Club De Pesca Deportiva Villa Oliva RUC N° 80058731-6	40.000.000		0	0	
	1	1	100	Literatura	Guillermo Acuña Franco	10.500.000	10.500.000	10.500.000	0	
Amambay	3	2	67	Música	Ever Darío Baeté Chávez	40.000.000	25.000.000	0	25.000.000	****
					Tania Inocencia Riveros Montiel	10.000.000	10.000.000	0	10.000.000	**
					Tania Inocencia Riveros Montiel	10.000.000		0	0	
	1	1	100	Artes Plásticas y Visuales	Rodney Gabriel Muller Sotelo	80.000.000		0	0	
Amambay	3	0	0	Artes Audiovisuales	Adrián Alfonso Portillo Cave	40.000.000		0	0	
					Lidio Torres Aquino	15.000.000		0	0	
					Carmen Beatriz Montiel	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000	****
	1	0	0	Estudio y Análisis Sobre las Culturas y las Artes.	Comunidad Indígena Pal Tavytara Itaguazu RUC N° 80086885-4	36.000.000		0	0	
Amambay	3	1	33	Literatura	Fanny Beatriz Cáceres Giménez	5.100.000		0	0	
					Damisela Ricardi Maldana	6.800.000		0	0	
					José Mario Grada Gómez	12.175.000	10.000.000	10.000.000	0	
	4	1	25	Música	Ronny Ariel Valdez Riquelme	15.000.000		0	0	
					Justo Estigarribia Chaves	15.000.000		0	0	

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

Lic. Martín Domínguez Bayardo  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC  
FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

36 (TREINTA Y SEIS)



TETÁ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBAPOJEGUA  
JEYKEKORA

				Pascual Delgado Britez	15.000.000		0	0
				Leonardo Diaz Gonzalez	36.000.000	15.000.000	0	0
				Claudia Larize Ruiz Cristaldo	45.000.000	30.000.000	0	30.000.000
				Angelina Ruth Cristaldo Yuá	39.700.000		0	0
				Leandro Gabriel Olguin Barua	20.000.000	20.000.000	0	20.000.000
Canindeyú				Artes Escénicas	Danny Joel Estigarribia Sanabria	25.000.000	12.000.000	12.000.000
	2	1	50	Artes Escénicas	Domingo Diosnel Ayala	19.500.000		0
	1	1	100	Música	Juan Pablo Gonzalez Sander	40.000.000	15.000.000	0
Presidente Hayes	5	3	60	Otras Modalidades	Cristina Helena Altemburger	38.920.000	10.000.000	0
					Felicia Villaiba	39.970.000	25.000.000	25.000.000
					Asociacion Red De Espacios Y Centros Culturales Del Paraguay RUC N° 80110362-2	32.500.000		0
					Centro Cultural Mercedita RUC N° 80096649-0	28.000.000		0
					Juan Carlos Ferreira Espinola	28.000.000	20.000.000	0
Baquerón	2	2	100	Otras Modalidades	Angelina Barrientos Parada N° 3.626.236	10.000.000	10.000.000	0
					Ana Eloisa Romero Flores	15.000.000	15.000.000	0
Alto Paraguay	1	1	100	Otras Modalidades	Lilian Hadasa Bléz Martinez	15.000.000	15.000.000	0
						20.502.699.750	6.244.114.093	
	634	380	60					

\* Dado de Baja por el Proyectista

\*\* Proyecto con Plazo de Rendición Vigente

\*\*\* Convenio INAP - FONDEC

\*\*\*\* Proyecto con Prórroga

\*\*\*\*\* Proyecto con Plazo de Rendición Vencido

\*\*\*\*\* Proyecto Adjudicado pero no Cobrado

\*\*\*\*\* Proyecto con Rendición Pcial

LIC. MATEO DOMÍNGUEZ RODRIGUEZ  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

LIC. MATEO DOMÍNGUEZ RODRIGUEZ  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY

35 (TREINTA y Cinco)

➤ *Proyectos Culturales por Disciplina*

Proyectos culturales por disciplinas				
Disciplina	Monto Solicitado	Monto Adjudicado	% de adjudicación	Pendientes de rendición de cuentas
Artes Audiovisuales	3.031.214.000	718.140.400	24	340.000.000
Artes Escénicas	5.581.201.047	1.811.100.000	32	949.050.727
Artes Plásticas y Visuales	1.438.949.100	478.000.000	33	269.000.000
Estudio y Análisis sobre la cultura y las Artes	984.533.003	374.000.000	38	144.000.000
Literatura	1.375.648.427	469.999.489		302.349.849
Música	5.321.978.981	1.549.000.000		1.165.000.000
Otras Modalidades	2.769.175.192	843.874.204	30	608.874.204
Total.	20.502.699.750	6.244.114.093	30	3.778.274.780

➤ *Artistas/Organizaciones por Departamento*

Cantidad de Artistas/Organizaciones Culturales por Departamento			
Descripción	Mujeres	Hombres	Total
Asunción	62	77	139
Central	62	71	133
Concepción	2	2	4
San Pedro	5	4	9
Cordillera	2	8	10
Guairá	5	5	10
Caaguazú	4	6	10
Caazapá	5	6	11
Itapúa	6	2	8
Misiones	1	2	3
Paraguarí	5	8	13
Alto Paraná	1	11	12
Ñeembucú	2	3	5
Amambay	2	3	5
Canindeyú	0	1	1
Presidente Hayes	1	3	4
Boquerón	2	0	2
Alto Paraguay	1	0	1
Total	168	212	380

Lic. Ma. Loretta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

Lic. M. B. Balance Anual de Gestión Pública |BAGP 33  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC

36 (treinta y seis)



TETÀ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORA

➤ **Becas**

Becas.								
Nº	Disciplina	Nombre del Proyecto	Proponente	Monto Adjudicado	Monto Desembolsado	Deuda Flotante	Departamento	Distrito
1	Artes Escénicas	Fomación Integral en Teatro Musical para impulsar la participación Activa y Comunitaria en el Sector Cultural	Salina María Belén Vera Benítez	15.000.000	15.000.000	0	Central	Lambaré
2	Artes Escénicas	Beca de danza para el Sanctuary of the arts Miami, Florida	Gabriela Giovanna Cabñas	13.000.000	13.000.000	0	Central	Lambaré
3	Artes Escénicas	Teatro musical en Julio Bocca	Ramón Abelardo Reyes Leguizamón	17.500.000	17.500.000	0	Capital	Asunción
4	Artes Escénicas	Maestría en Teatro y Artes Performáticas	Pamela Betania Páredes Osorio	13.500.000	13.500.000	0	Central	Lambaré
5	Artes Escénicas	Beca a la Fundación Julio Bocca para Coral Torres	Coral Eliane Torres Riveros	17.600.000	17.600.000	0	Central	Luque
6	Música	Beca Berklee College of Music	Ana María Ibarra Báez	15.000.000	15.000.000	0	Capital	Asunción
7	Otras Modalidades	Curso Posgrado de Performance en la Universitat DER KUNST - Berlin	Violeta Rocío Acuña Cantero	17.000.000	17.000.000	0	Central	Lambaré
8	Otras Modalidades	Beca de Estudio en la Federación Rusa a favor de Hector Fretes	Hector Otmar Fretes Gómez	15.000.000	15.000.000	0	Central	Fernando de la Mora

34 BAGP|Balance Anual de Gestión Pública  
Lic. May Loretta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

Lic. Marco Domínguez Bogado  
Director Ejecutivo Interino  
FONDEC



37 (TREINTA Y Siete)



TETĀ VIRU  
ARANDUPY HA  
TEMBIAPOJEGUA  
JEYKEKORÁ

9	Otras Modalidades	Apoyo para cursada de Lic. Rubén Cáceres	Rubén Dario Cáceres López	20.000.000	20.000.000	0	Capital	Asunción
10	Artes Audiovisuales	Especialización en Edición Cinematográfica en la EICTV EN San Antonio de los Baños la Habana - Cuba	Verónica María José Díaz Fernández	20.000.000	20.000.000	0	Central	Villa Elisa
11	Artes Escénicas	Programa de Capacitación Profesional de Limón 2024	Bianca Amanda Fleytas Vera	20.000.000	20.000.000	0	Central	Limpio
12	Música	Beca para Maestría en Berklee College of Music, en Boston Estados Unidos	Ricardo Sebastián Ramírez Díaz	15.000.000	15.000.000	0	Capital	Asunción
13	Otras Modalidades	Beca en el Programa del English National Ballet	Giuliana María Arriola Pino	15.000.000	15.000.000	0	Central	Lambaré
14	Artes Plásticas y Visuales	Premio Mattizze	Fátima del Rosario Rodríguez	16.000.000	16.000.000	0	Central	Limpio
15	Artes Plásticas y Visuales	Premio Bayard	Bernardo Puentes Oliveira	14.000.000	14.000.000	0	Central	Fernando de la Mora
16	Otras Modalidades	Diplomacia Cultural	Melina Andrea Pelkholz Perez	10.000.000	10.000.000	0	Capital	Asunción
17	Artes Escénicas	Violín en Italia	Lea Betania Vera	13.000.000	13.000.000	0	Capital	Asunción
18	Otras Modalidades	Academy de Madrid España	Camila Montserrat Adorno Boselli	15.000.000	0	15000000	Capital	Asunción

Totales:

281.600.000    266.600.000    15.000.000

Lic. Ma. Loreta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC

Balance Anual de Gestión Pública |BAGP 35

Lic. Marco Domínguez Díaz

Director Ejecutivo Interino



### **III DESAFIO FUTURO Y SEGUIMIENTO**

#### **III.1 DESAFIO FUTURO**

Los desafíos futuros pueden expresarse de manera mixta cuantitativa/cualitativa, dependiendo del tipo de acción a ser realizado o destacado por la Entidad.

1. Fortalecimiento programático o Misional.
  - a. Fortalecer la descentralización, permitiendo aumentar la participación de los cultores del arte en sus diversas disciplinas en el interior del país.
    - ETAPA 1: Ampliación de la Cobertura territorial de proyectos apoyados en las diversas disciplinas y modalidades, para el logro de la descentralización efectiva.
    - ETAPA 2: Mejoramiento de la equiparación de postulaciones de proyectos en los diversos territorios del país, así como en las diversas disciplinas.
  - b. Creación e implementación de un sistema de Monitoreo, Evaluación, Accountability, Lecciones Aprendidas (MEAL)..
  - c. Fortalecimiento del diálogo con los diversos gremios y cultores del arte en sus diversas disciplinas a través de mesas de participación.
  - d. Creación y aplicación de mecanismos de feed back (retroalimentación) y Gestión de Quejas y Sugerencias.
2. Fortalecimiento institucional en las dimensiones:
  - a. Infraestructura: edificios, transporte, mobiliarios, equipos informáticos.
    - Adquirir un inmueble propio para Sede de la institución.
    - Adquirir rodados, equipamientos informáticos y otros, acorde a la necesidad institucional.
  - b. Normativa: armonización normativa, reglamentaciones específicas de algunos artículos de la Ley, sobre los temas de donaciones, captación de fondos, subsidios y mecanismo de fondos reembolsables y parcialmente reembolsables.
  - c. Gestión y Desarrollo de las Personas: dotación de técnicos en las áreas vacantes, desprecariación de las personas contratadas, matriculación a la tabla 70, adecuación de la estructura orgánica institucional.
  - d. Ampliación presupuestaria para cubrir demandas del sector. Aumentar el presupuesto anual para dar respuesta a las necesidades del sector cultural evidenciada en la cantidad y monto de los proyectos presentados en la convocatoria 2024.
3. Posicionamiento Institucional y Comunicación
  - a. Desarrollo e implementación de estrategias de comunicación interna y externa.
  - b. Implementación de un Plan de socialización de logros y desafíos con personas tomadoras de decisión, externas al FONDEC.
4. Obtención de otras fuentes de financiación, a través del aporte privado, cooperación internacional y otros.
5. Establecer los mecanismos necesarios para la aplicación de los Artículos 11 y 13 de la Ley 1299/98.

6. Generación de alianzas estratégicas para el logro de objetivos y desarrollo de nuevas propuestas a través de convenios interinstitucionales y con entes privados.
7. Constituirse en una entidad especializada en la elaboración, ejecución y monitoreo de proyectos culturales de alcance a todo el territorio nacional.
8. Convertir la Sede de la Institución en un espacio cultural abierto al público, albergando actividades varias como biblioteca, conciertos, exposiciones, talleres, capacitaciones, etc.
9. Crecimiento institucional.
10. Mejorar la comunicación estratégica institucional.
11. Reglamentar la Ley 1299/98.
12. Sistematizar y actualizar la reglamentación de los procesos institucionales.

### **III.2 SEGUIMIENTO AL DESAFÍO DECLARADO EN EL BAGP 2023**

- Fortalecimiento Misional e Institucional.

El año 2024, el Fondec ha diseñado la posibilidad de realizar un ajuste en su reglamentación, lo cual ha permitido una revisión profunda en los procesos de seguimiento de los proyectos que son recibidos y adjudicados a nivel país, a fin de transparentar y democratizar el acceso a los fondos concursables.

En este contexto, la política de descentralización impulsada por el Fondec pudo alcanzar la adjudicación a los 17 Departamentos del país, cumpliéndose con los desafíos declarados del año 2023.

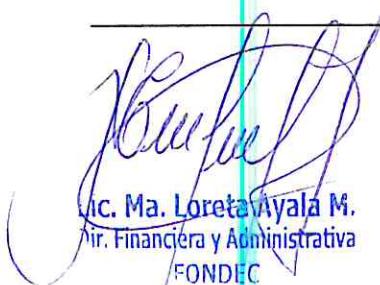
En el fortalecimiento institucional, se ha contado con el contrato de un profesional para el área de monitoreo de proyectos culturales, a fin de realizarse el seguimiento y control de la ejecución, rendición de cuentas y contrapartidas de los proyectos que son apoyados por el Fondec.

En la generación de alianzas, se han establecido reuniones con otras instituciones para el fortalecimiento de programas de gobierno y actividades culturales del país.

Es importante mencionar en ese sentido, el apoyo a 11 de los 22 distritos priorizados por el gobierno, en el marco del Sistema de Protección Social, por un total de Gs. 983.100.000.

#### **Fortalecimiento institucional en las dimensiones:**

- a. Se adquirieron insumos para el fortalecimiento de la comunicación institucional a nivel interno y externo, así como mobiliarios y equipamientos para un mejor servicio por parte de los funcionarios de la institución.
  - Adquirir un inmueble propio para Sede de la institución.
  - Adquirir rodados, y una sede propia actualmente forma parte del Plan Estratégico Institucional, a fin de mejorar los servicios y adecuación de las instalaciones del Fondec.
- b. Gestión y Desarrollo de las Personas: dotación de técnicos en las áreas vacantes, se ha contado con incorporación de un profesional del área de Monitoreo, por otro lado, la cuestión de la desprecariación de las personas contratadas, matrícula a la tabla 70, adecuación de la estructura orgánica institucional, sigue siendo un desafío, así también la actualización del Organigrama Institucional.



Lic. Ma. Loretta Ayala M.  
Dir. Financiera y Administrativa  
FONDEC



Lic. Marco Domínguez Daga  
Director Ejecutivo Interino  
 **FONDO NACIONAL  
DE LA CULTURA  
Y LAS ARTES  
PARAGUAY**

- c. Ampliación presupuestaria para cubrir demandas del sector. Aumentar el presupuesto anual para dar respuesta a las necesidades del sector cultural evidenciada en la cantidad y monto de los proyectos presentados en la convocatoria.

## ANEXO I

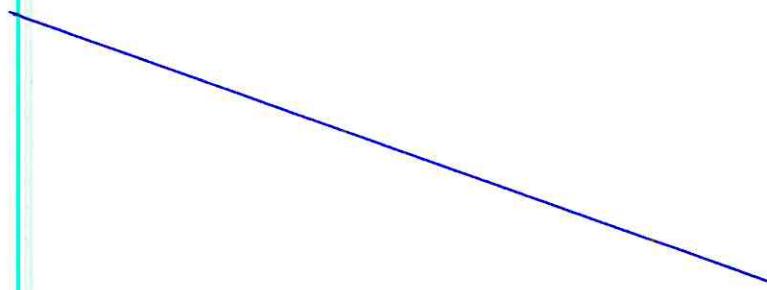
### ➤ Logros Obtenidos por Estructura Programática Presupuestaria

En este apartado, se deberá incluir un consolidado de los logros correspondientes al Ejercicio Fiscal 2024 (enero a diciembre).

La información debe ser presentada por Estructura Programática Presupuestaria hasta nivel de Actividades/Obras, contemplando informaciones y/o datos que no se encuentran en los demás capítulos.

Es importante que la información sea clara, concisa y concreta. Al respecto, se sugiere **no remitir fotografías, y/o planillas generadas a través del SIAF/SIARE**.

Así mismo, se deberán mencionar las justificaciones y/o motivos de los inconvenientes que impidieron el cumplimiento de los compromisos iniciales y metas de la institución, según corresponda al programa/proyecto/actividad/obra - indicadores de desempeño. Además, **en el presente informe se debe cuidar la coherencia de informaciones y datos que ya fueron declarados en el SIAF/SIARE. Ejemplo, los avances físicos.**



  
**Lic. Ma. Loreta Ayala**  
 Dir. Financiera y Administrativa  
 FONDEC

  
**Lic. Marco Domínguez Bogado**  
 Director Ejecutivo Interino  
 FONDEC

### ANEXO III

#### ➤ Informaciones de Género

Recursos Humanos y Financieros destinados a actividades relacionadas a Género.			
Cantidad de Funcionarios/as	En Guaraníes		
	Total Ejecutado por la Entidad (a)	*Ejecución destinada a Género (b)	% Participación del gasto en género con respecto al total Ejecutado por la Entidad c= b/a*100
30	320.680.930.801	17.420.560.630	5,4
Breve descripción de las acciones realizadas relacionadas a Género			
<p>Ej.:</p> <p>130 charlas sobre la participación de la mujer en el sistema electoral del país.</p> <p>2 Seminarios sobre Discriminación y Acoso Laboral.</p> <p>Aporte de G. 30 millones para la realización de 35 Ferias de exposición de productos manufacturados por mujeres, del distrito de xx</p>			

\* En el mismo se deberá considerar el salario de los funcionarios que realizan las tareas relacionadas a Género (en el caso que se tenga bien identificado o sino realizar una ponderación/estimaciones), como así los otros gastos incurridos (viáticos, combustible, consultorías, etc.) que aportan para cuestiones de género.

Obs: En caso de no contar con secretaría de género, incluir a funcionarios que realizan actividades relacionadas al mismo.

#### Contactos:

Incluir informaciones de las personas que elaboraron el informe.

- ✓ Nombre y Apellido: María Loreta Ayala Mereles
- ✓ Dependencia: Dirección Administrativa y Financiera
- ✓ Dirección de correo electrónico institucional: dir.admfinanciera@fondec.gov.py
- ✓ Nº de teléfono institucional: 021 -498.128
- ✓ Nombre y Apellido: Marco Manuel Domínguez Bogado
- ✓ Dependencia: Dirección Cultural de Proyectos Culturales y Ambientales
- ✓ Dirección de correo electrónico institucional: dir.proyectosculturales@fondec.gov.py
- ✓ Nº de teléfono institucional: 021 -498.128

**Nota:** Dependencia se refiere a la dirección, departamento o unidad a la cual pertenece las personas quienes elaboraron el informe.