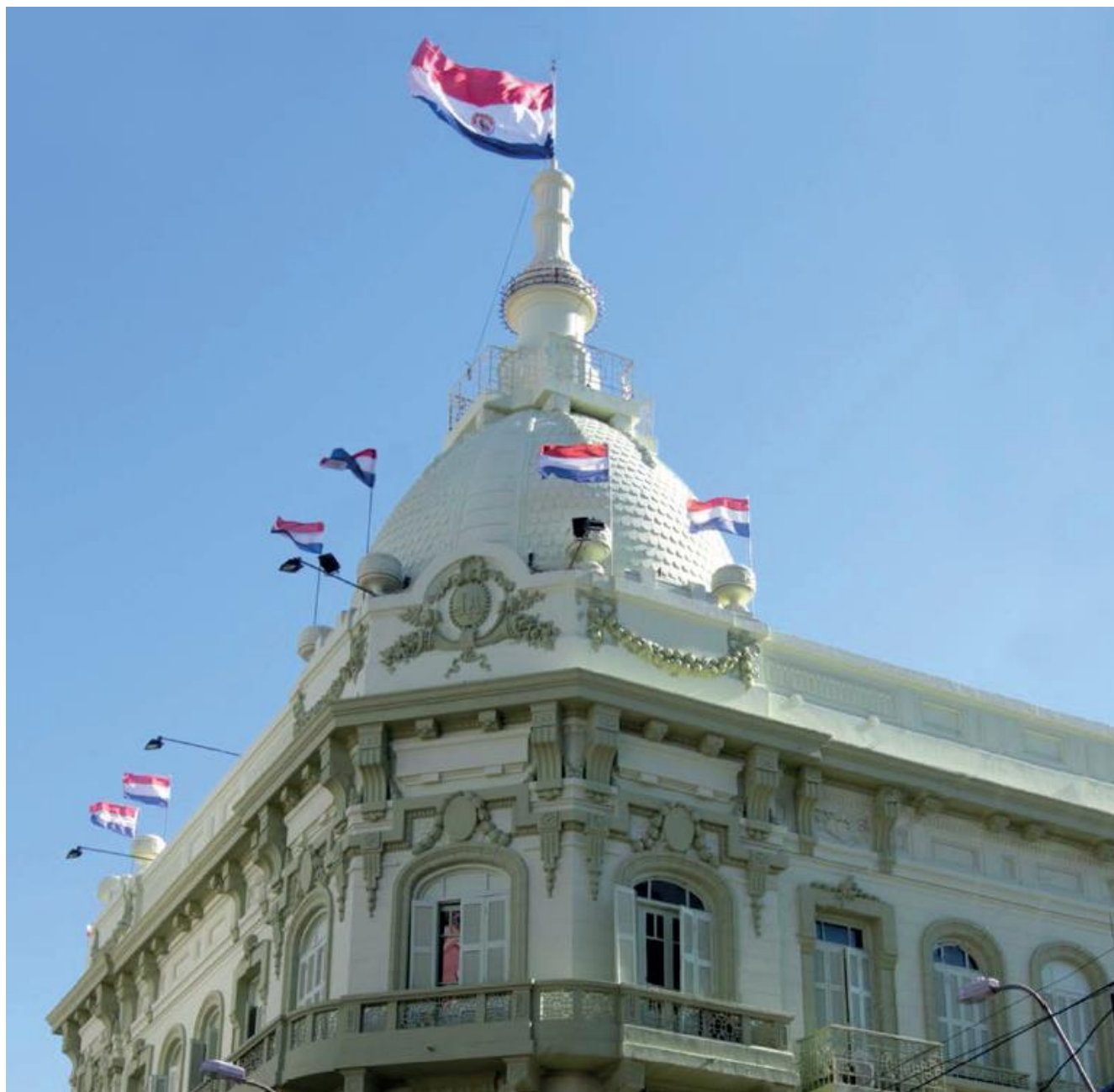




Balance Anual de Gestión Pública Fondo Nacional de la Cultura y las Artes

Cierre Ejercicio Fiscal 2015



**TETÃ VIRU
MOHENDAPY**
MOTENONDEHA
MINISTERIO DE
HACIENDA

TETÃ REKUÁI
GOBIERNO NACIONAL
Jajapo ñande raperã ko'ãga guive
Construyendo el futuro hoy

SUBSECRETARÍA DE ESTADO DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA
DIRECCIÓN GENERAL DE PRESUPUESTO

DAF N° 16 /16

Asunción, 04 FEB 2016

SEÑOR MINISTRO:

Tengo el agrado de dirigirme a vuestra Excelencia, en representación del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC), a fin de elevar el Balance Anual de Gestión Pública de nuestra Institución, para lo cual enviamos los cuadros correspondientes, conforme a las normativas vigentes, en forma impresa y CD adjunto. Lo que corresponde al Objeto del Gasto N° 874 y transferencias en concepto del Fondo Nacional de Inversión Pública y Desarrollo, la Institución no cuenta con estos rubros dentro de su presupuesto anual.

El Fondo Nacional de la Cultura y las Artes, en el transcurso del año 2015 ha aplicado los fondos asignados en el Plan Financiero, para los fines previstos en el mismo. El apoyo que otorga el FONDEC en el ejercicio fiscal 2015 corresponden a las distintas disciplinas culturales, como ser: Ayudas para becas, Música, Artes Escénicas, Literatura, Artes Audiovisuales, Expresiones de sectores populares y comunidades indígenas, entre otras.

Se adjunta informe de gestión del logro Institucional en cumplimiento de los indicadores cualitativos y cuantitativos.

Sin otro particular, le saludo con mi más alta consideración y estima.


MABEL CAUSARANO

PRESIDENTA-FONDEC



SU EXCELENCIA
ECON. SANTIAGO PEÑA, MINISTRO
MINISTERIO DE HACIENDA
E. _____ S. _____ D. _____

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el Territorio Nacional

Visión: Institución de acceso incluyente, consolidando la identidad cultural paraguaya y su desarrollo, promoviendo permanentemente proyectos de artistas y artesanos.

BALANCE ANUAL DE GESTIÓN PÚBLICA



Presupuesto por Resultados

BALANCE ANUAL DE GESTIÓN PÚBLICA

FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES FONDEC.

Año 2015

ÍNDICE

Contenido

I	CONTEXTO ESTRATÉGICO DE LA ENTIDAD	4
I.1	ROL ESTRATÉGICO DE LA ENTIDAD	4
I.2	Análisis del Contexto del Sector donde interviene la Entidad.....	4
I.3	Identificación de la Población Beneficiaria de la Entidad	5
II	RESULTADOS DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL	7
II.1	Logros alcanzados por la Entidad	7
II.2	OBLIGACIONES- PAGOS-TRANSFERENCIAS.....	9
II.3	RECURSOS HUMANOS.....	12
II.4	PRINCIPALES INDICADORES DE LA ENTIDAD	12
	Sector Educación	12
	➤ Becas Otorgadas	12
	Sector Productivo.....	13
	➤ Asistencia Monetaria	14
II.5	SEGUIMIENTO DEL DESAFÍO DECLARADO EN EL BAGP 2014.....	16
II.6	GESTIÓN ADMINISTRATIVA- MEJORAS INSTITUCIONALES.	16
III	DESAFÍOS FUTUROS.....	18
	ANEXO I	19
	➤ Principales Actividades y Resultados Obtenidos por Estructura Presupuestaria	19

PRESENTACIÓN.

El Fondo Nacional de la Cultura y las Artes fue creada por Ley 1.299/98 como una entidad autárquica con personería jurídica y autonomía funcional para el cumplimiento de sus fines. El FONDEC se relaciona con el Poder Ejecutivo por intermedio del Ministerio de Educación y Cultura. El FONDEC se constituye con el fin de financiar y promover las actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Entre los objetivos del FONDEC se encuentran: estimular la creación artística a través de programas de apoyo y becas, incentivar la profesionalización del trabajo artístico y cultural, promover la difusión de la actividad artística y la igualdad de oportunidades en el acceso a las distintas manifestaciones culturales, preservar el patrimonio nacional a través del apoyo a las instituciones de protección, conservación y restauración de bienes de valor histórico y cultural, incrementar el acervo cultural mediante financiamientos adecuados, fomentar la actividad cultural y artística en todo el territorio de la República, captar y canalizar las donaciones, préstamos, legados y otros beneficios y aportes financieros internos o externos destinados al desarrollo cultural, promover proyectos de patrocinio e inversión cultural, la cooperación cultural con las demás naciones, especialmente con los países miembros del Mercado Común del Sur (MERCOSUR).

Las modalidades de presentación de proyectos culturales para la financiación de los mismos son en las disciplinas:

1. Artes escénicas: teatro, danza, mímica, ópera, zarzuela, espectáculos musicales, circos y afines
2. Artes plásticas y visuales: pintura, grabado, escultura, escenografía, diseño creativo, fotografía, técnicas mixtas, instalaciones y cualquier otra expresión en imagen a través de otras técnicas o de nuevas tecnologías
3. Literatura y afines
4. Música
5. Artes audiovisuales: cinematografía, videografía, discografía y afines
6. Estudios y análisis sobre cultura y arte.
7. Arquitectura desde un punto de vista estético, y
8. Expresiones de sectores populares y comunidades indígenas como rituales, ceremonias y festividades.

Para el otorgamiento de los recursos el FONDEC tiene en cuenta los siguientes criterios:

1. La calidad del proyecto
2. La dificultad de obtener para el mismo otras fuentes de recursos
3. Su contribución al desarrollo cultural del país
4. Su estímulo al desarrollo cultural nacional
5. Su carácter innovador

I CONTEXTO ESTRATÉGICO DE LA ENTIDAD

I.1 ROL ESTRATÉGICO DE LA ENTIDAD

El Fondo Nacional de la Cultura y las Artes, institución de acceso incluyente, da respuestas a uno a uno de los principales desafíos del desarrollo del país, sobre la garantía de la libertad de creación, pensamiento y expresión, el fomento de la producción, la transmisión y la difusión de la cultura, así como el de igualdad de oportunidades para todas las personas en la participación de sus beneficios.

La misión del FONDEC: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional. La visión es ser una institución incluyente, consolidando la identidad cultural paraguaya y su desarrollo, promoviendo permanente proyectos de artistas y artesanos.

El FONDEC se encuentra enmarcado en el tipo de presupuesto 2 Programas de Acción, Programa 001 Fomento a la Cultura y las Artes siendo la unidad responsable N° 100.000 Administración del FONDEC.

El apoyo financiero que brinda el FONDEC desde el rubro 800 es hasta la suma total de Gs. 30.000.000 para apoyo de becas, Subsidios y patrocinios de las demás disciplinas en las siguientes categorías: Artista Nobel hasta la suma de G. 15.000.000, artista con trayectoria hasta la suma de G. 50.000.000, artistas en general hasta la suma de G. 50.000.000.-

Subsidios y patrocinios para las Artes Audiovisuales: Largometrajes: hasta la suma de G. 100.000.000.- Cortometrajes: hasta la suma de G. 50.000.000.- Subsidios y patrocinios de expresiones de sectores populares y comunidades indígenas como rituales, ceremonias y festividades hasta la suma de G. 50.000.000.- Difusión de la actividad artística en el interior y exterior del país, hasta la suma de G. 40.000.000.-

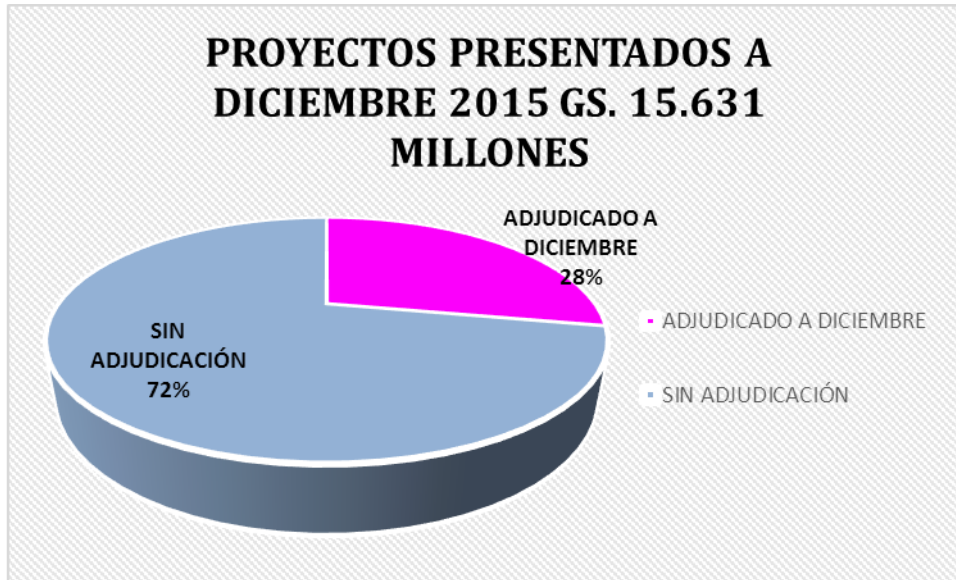
I.2 Análisis del Contexto del Sector donde interviene la Entidad

Durante el Ejercicio fiscal 2015 se recibieron 431 carpetas de proyectos culturales en diferentes disciplinas por la suma de G. 15.631 millones.

- De las 431 carpetas recibidas, 222 carpetas de proyectos corresponden a Asunción (51,50 %), 116 proyectos corresponden a Departamento Central (26,91 %) y 93 proyectos fueron presentados por proyectistas del Interior del país (21,58 %).

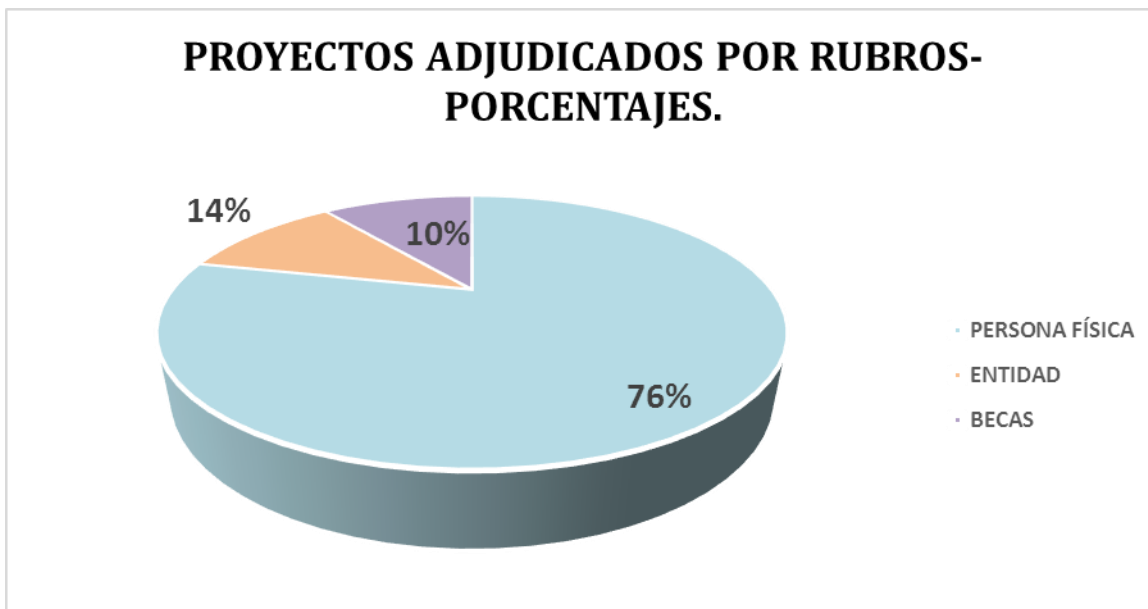
- Se adjudicaron 182 carpetas de proyectos por un total de G. 4.279 millones. Conforme al Presupuesto – Ejerc. 2015 se asignaron al FONDEC la suma total de G. 4.376 millones lo que representa un 99,7 % de ejecución presupuestaria.

- Con el apoyo otorgado por el Fondec, fueron beneficiados en forma directa aproximadamente 2.320 artistas y en forma indirecta 9.500 personas.

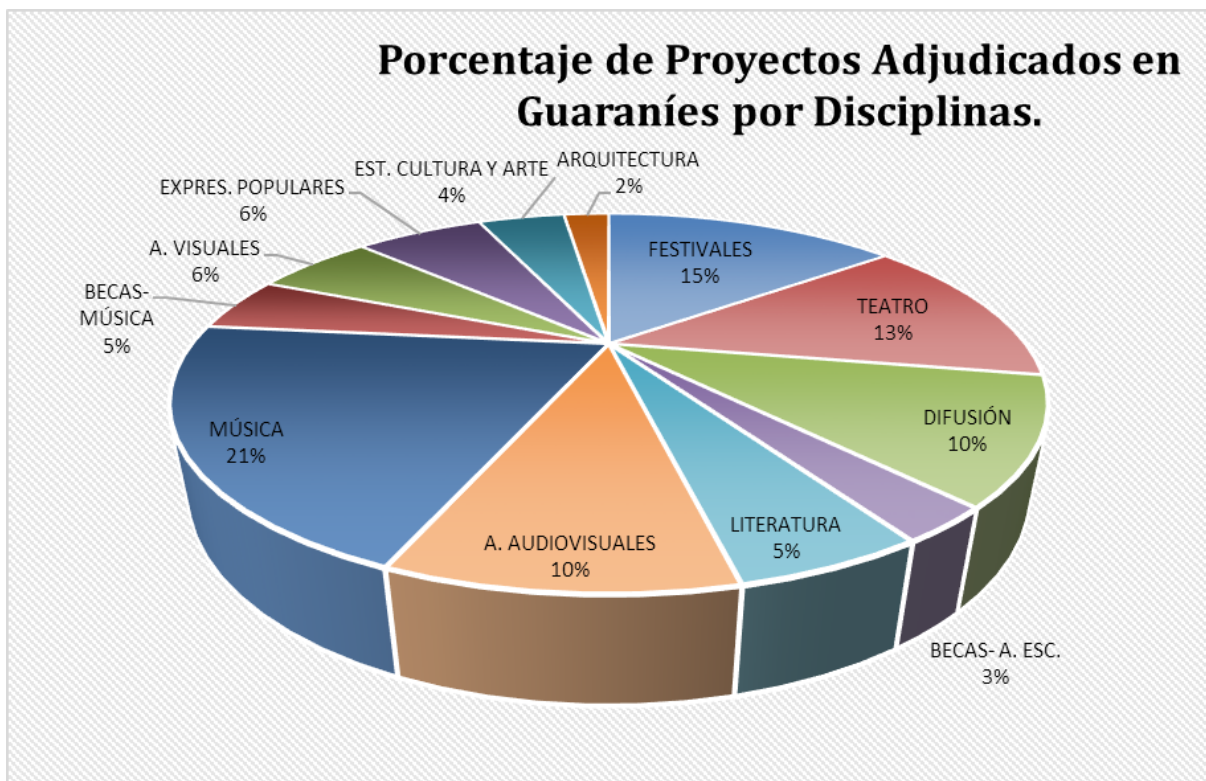


I.3 Identificación de la Población Beneficiaria de la Entidad

El FONDEC en el ejercicio fiscal 2015 ha identificado como población beneficiaria a 18 proyectos de Becas, 24 proyectos a Entidades sin fines de lucro (Fundaciones, Asociaciones y Comisiones) y 134 proyectos a personas físicas.



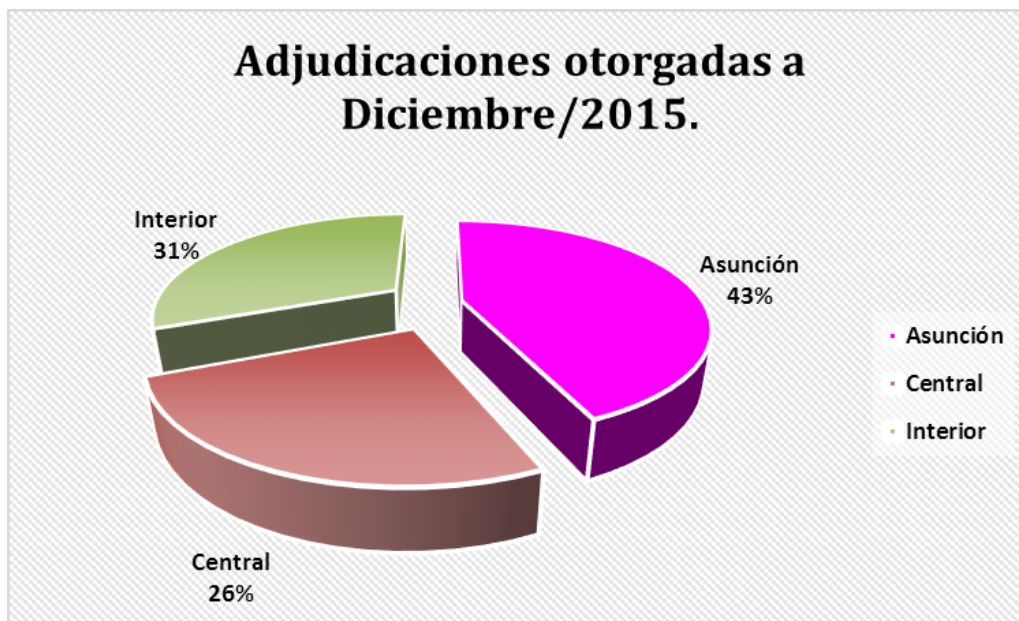
- De los 182 proyectos aprobados, el Fondec adjudicó en el Ejercicio 2015:
 - 20 proyectos de Artes Escénicas - Festivales por G. 621.1 millones
 - 20 proyectos de Artes Escénicas - Teatro por G. 566,5 millones
 - 19 proyectos de Artes Escénicas - Difusión por G. 446,5 millones
 - 7 proyectos de Artes Escénicas – Becas por G. 122 millones
 - 17 proyectos de Literatura por G. 231,3 millones
 - 8 proyecto de Artes Audiovisuales por G. 416,8 millones
 - 44 proyectos de Música por G. 875,4 millones.
 - 12 proyectos de Música – Becas por G. 204,7 millones
 - 10 proyecto de Artes Plásticas y Visuales por G. 244,7 millones
 - 15 proyectos de Expresiones de Sectores Populares y Comunidades Indígenas por G. 269,1 millones
 - 8 proyectos de Estudio sobre Cultura y Artes por G. 183,9 millones
 - 2 proyectos de Arquitectura por G. 96,6 millones



II RESULTADOS DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

II.1 Logros alcanzados por la Entidad

De los G. 4.279 millones, el 43,44 % se adjudicaron a proyectos de Asunción, el 25,44 % a proyectos del Dpto. Central y el 31,12 % a proyectos del Interior del país.



Haciendo un análisis de las Carpetas de proyectos presentadas por área geográfica es importante señalar que de las 222 carpetas de proyectos presentadas por proyectistas de Asunción, fueron aprobadas 76 carpetas de proyectos, es decir fueron adjudicados el 34.23 % de los proyectos presentados.

Los proyectistas del Departamento Central presentaron 116 proyectos y fueron aprobados 47 proyectos, es decir, fueron adjudicados el 40.52 % de los proyectos presentados.

Los proyectistas del Interior del país presentaron 93 proyectos y fueron aprobados 59 proyectos, es decir, fueron adjudicados el 63.44 % de los proyectos presentados.

El detalle es la siguiente:

<i>Departamento</i>	<i>Proyectos presentados</i>	<i>Proyectos aprobados</i>	<i>Porcentaje</i>
Asunción	222	76	34.23 %
Concepción	0	0	0 %
San Pedro	4	3	75 %
Cordillera	17	8	47.06 %
Guaira	13	11	84.61 %
Caaguazú	3	1	33.33 %
Caazapá	6	5	83.33 %
Itapúa	12	7	58.33 %
Misiones	8	5	62.5 %
Paraguarí	10	4	40 %
Alto Paraná	6	4	66.67 %
Central	116	47	40.52 %
Ñeembucú	6	4	66.67 %
Canindeyú	0	0	0 %
Amambay	2	2	100 %
Pdte. Hayes	2	2	100 %
Alto Paraguay	1	1	100 %
Boquerón	3	2	66.67 %
Total	431	182	42,22 %

Haciendo un análisis por disciplina, el detalle presentado fue la siguiente:

<i>Disciplina</i>	<i>Monto Solicitado</i>	<i>Monto Adjudicado</i>	<i>Porcentaje</i>
Artes Escénicas	6.994	1.756	25.1 %
Música	3.416	1.080	31.6 %
Literatura	435	231	53.1 %
Artes Audiovisuales	2.757	417	15.1 %
Artes Plásticas y Visuales	607	245	40.3 %
Exp. Sect. Pop y Com. Ind	786	269	34.2 %
Est y Análisis Cult. y Arte	536	184	34.3 %
Arquitectura	100	97	97 %
Total	15.631	4.279	27.37 %

Es importante señalar que la adjudicación de proyectos en Artes Audiovisuales fue inferior al Ejerc. 2014, debido a que este año se tuvo un retraso en la adjudicación de proyectos en dicha disciplina, porque los Jurados de especialistas propuestos por la OPRAP no se presentaron para evaluar y calificar los proyectos de Audiovisuales a pesar de los reiterados llamados y notificaciones realizadas por el Fondec a la OPRAP. Recién en el mes de septiembre de este año se presentó un jurado en representación de la CAMPRO para analizar y calificar dichos proyecto

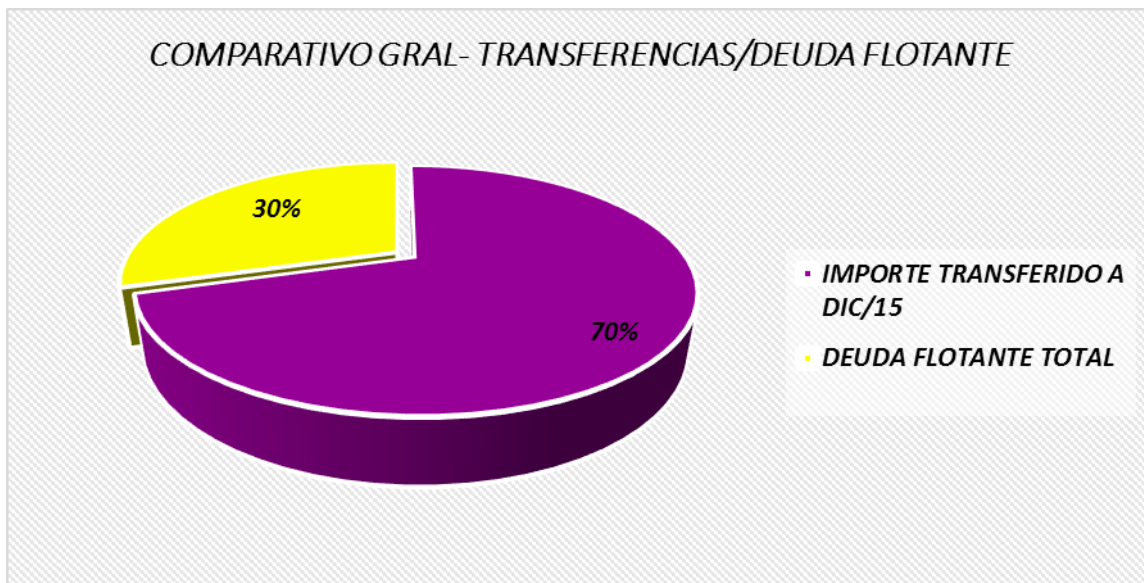
II.2 OBLIGACIONES- PAGOS-TRANSFERENCIAS

El FONDEC ha obligado en los rubros 841 "Apoyo a Becas", 842 "Aportes a entidades educativas e instituciones sin fines de lucro", y 849 "Otras transferencias" respectivamente transferencias por la suma total de Gs. 4.049.651.895 Gs.

El importe total transferido en los tres objetos del gasto asciende a la suma total de Gs. 2.848.688.573, mientras que el consolidado de deuda flotante es de Gs. 1.200.963.322 respectivamente.

Según el importe que antecede fueron beneficiados con pagos directos y deuda flotante las siguientes personas físicas e instituciones:

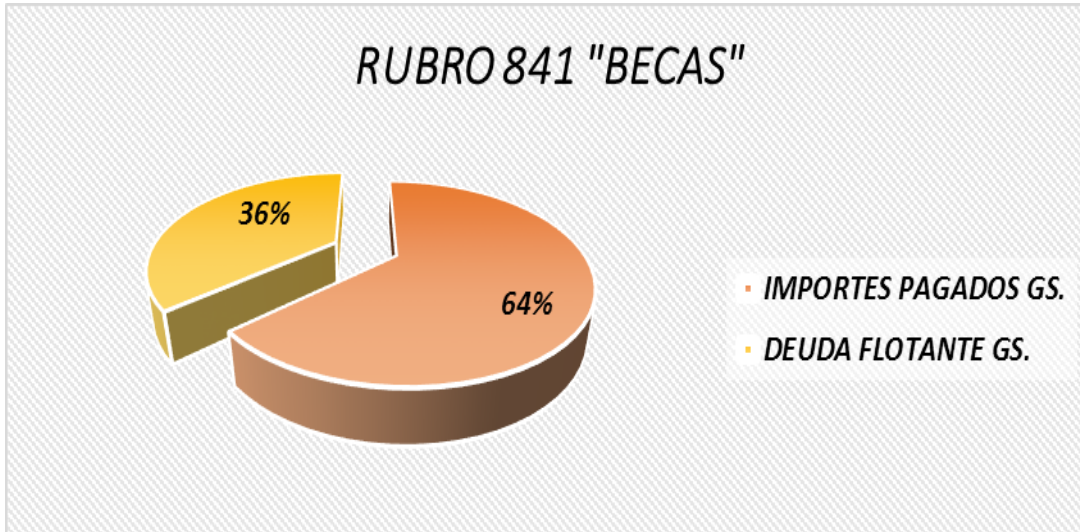
RUBRO	CANTIDAD BENEFICIADA PAGADA	CANTIDAD A BENEFICIARSE CON PAGO DE DEUDA FLOTANTE
Apoyo a Becas	12 personas	6 personas
Aportes a entidades educativas e instituciones sin fines de lucro	17 entidades	7 entidades
Otras transferencias	96 personas	38 personas



COMPARATIVO IMPORTES PAGADOS- DEUDA FLOTANTE

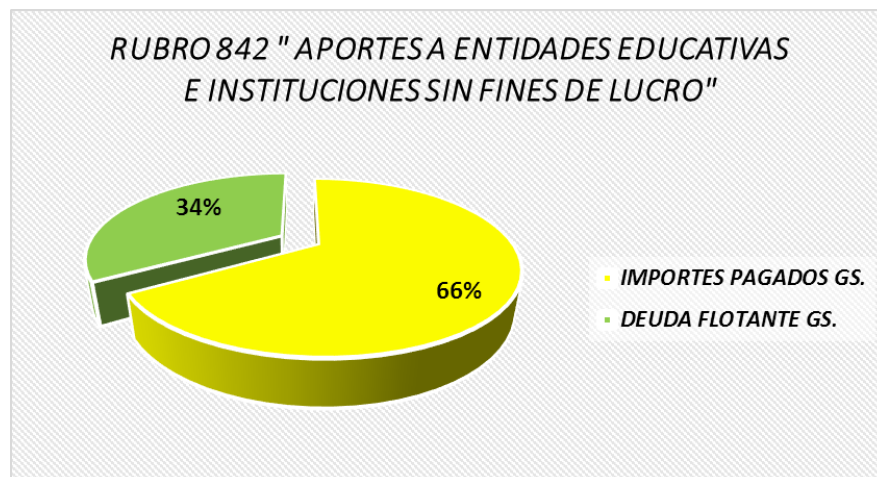
RUBRO 841

RUBRO 841 "BECAS"	IMPORTES PAGADOS GS.	DEUDA FLOTANTE GS.
	195,350,939	111,580,341



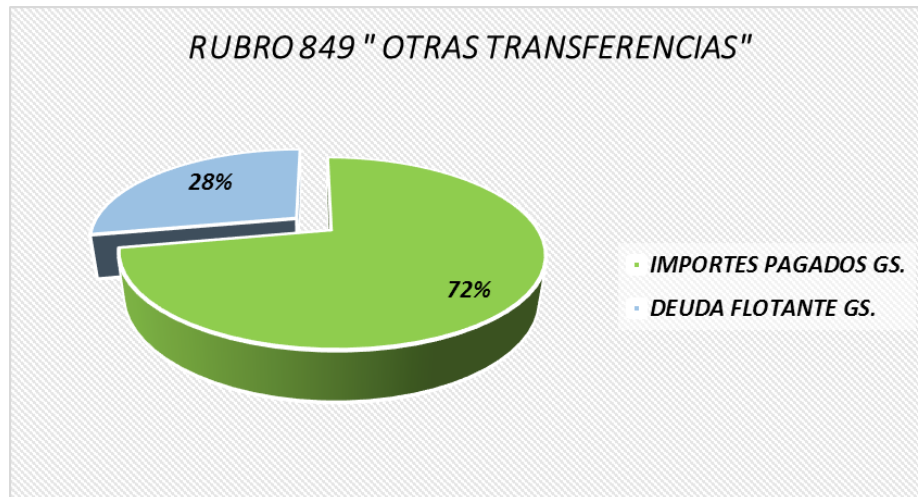
RUBRO 842

RUBRO 842 "APORTES A ENTIDADES EDUCATIVAS E INSTITUCIONES SIN FINES DE LUCRO"	IMPORTES PAGADOS GS.	DEUDA FLOTANTE GS.
	500,900,000	253,372,667



RUBRO 849

RUBRO 849 "OTRAS TRANSFERENCIAS"	IMPORTES PAGADOS GS.	DEUDA FLOTANTE GS.
	2,152,437,634	836,010,314



En cuanto al avance de metas en los rubros 841, 842 y 849 teniendo en cuenta lo proyectado y lo efectivamente registrado existe un porcentaje elevado de cumplimiento, realizando la siguiente salvedad: en el rubro 841 fueron obligados 18 proyectos culturales, en el rubro 842 fueron obligados 26 proyectos culturales y en el rubro 849 fueron obligados 134 proyectos culturales.

AVANCES-METAS PRODUCTIVAS													
Nº	PRODUCTO	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
12	BECAS	0	4	1	2	1	1	2	1	0	4	0	2
1035	FINANCIAMIENTO A ORGANIZACIONES CULTURALES	0	0	0	2	3	1	5	6	2	3	3	1
1311	FINANCIAMIENTO A AGENTES CULTURALES	0	9	11	14	17	9	13	6	17	11	13	14

* **Avance del periodo 2015.** En el mes de junio no fue registrado el avance de metas, ya que los informes de carga llegaron a destiempo.

II.3 RECURSOS HUMANOS

El FONDEC desde su Ley de Creación ha funcionado con colaboradores contratados y desde el ejercicio fiscal 2011 sumando a colaboradores comisionados del Ministerio de Educación y Cultura. Actualmente el FONDEC cierra el ejercicio fiscal 2015 cuenta con 15 colaboradores contratados y 2 colaboradores comisionados.

Recursos Humanos			
Descripción	Femenino	Masculino	Total
Recursos Humanos Activos	10	5	15
Recursos Humanos Activos Nombrados	0	0	0
Recursos Humanos Contratados	10	5	15
Recursos Humanos Profesionales (Nombrados y Contratados que posean Título Universitario)	4	2	6
Personal en Cargos Gerenciales (A partir de Jefe de Departamento)	2	1	3

Entre los principales logros institucionales en el ejercicio fiscal 2015 respecto al área de talento humano es la incorporación para el ejercicio fiscal 2016 la incorporación del anexo del personal según la Ley 5554/16 "QUE APRUEBA EL PRESUPUESTO GENERAL DE LA NACIÓN PARA EL EJERCICIO FISCAL 2016" en su articulado 212 el cual establece: " Autorícese al Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC) como funcionario permanente al personal contratado que actualmente presta servicios en esta Institución, en carácter de excepción a lo establecido en el artículo 15° de la Ley 1626/2000 de la Función Pública.

II.4 PRINCIPALES INDICADORES DE LA ENTIDAD

Sector Educación

➤ *Becas Otorgadas*

**Sector
 Produc
 tivo**

Becas					
Cantidad de beneficiarios		Total General	Total de meses otorgados	Monto en Guaraníes por estudiante	1/Total de Guaraníes
M	F				
1		1	12	18,502,000	18,502,000
	1	1	12	5,148,000	5,148,000
1		1	12	3,060,000	3,060,000
	1	1	12	20,000,000	20,000,000
1		1	12	9,980,000	9,980,000
	1	1	12	15,572,500	15,572,500
	1	1	12	20,719,000	20,719,000
	1	1	12	29,523,780	29,523,780
1		1	12	15,600,000	15,600,000
	1	1	12	17,750,000	17,750,000
1		1	12	20,000,000	20,000,000
1		1	12	30,000,000	30,000,000
	1	1	12	9,276,000	9,276,000
1		1	12	21,333,333	21,333,333
1		1	12	9,000,000	9,000,000
1		1	12	30,000,000	30,000,000
	1	1	12	26,666,667	26,666,667
	1	1	12	4,800,000	4,800,000
9	9	18	12	306,931,280	306,931,280

➤ **Asistencia Monetaria**

Asistencia Monetaria							
Objeto del Gasto	TP	Prog	Sub.	Institución Beneficiada	Destino del aporte	Distrito	Monto (en Guaraníes)
841	2	1	0	Beca a Raúl Rolón- Maestría en Música	Beca- Música	San Lorenzo	18,502,000
	2	1	0	Curso de Perfeccionamiento en Arpa Clásica	Beca- Música	Lambaré	5,148,000
	2	1	0	Curso de Perfeccionamiento en Guitarra Clásica	Beca- Música	Filadelfia	3,060,000
	2	1	0	Beca a Agustina Torres - Bolshoi Brasil	Beca- Artes Escénicas	Asunción	20,000,000
	2	1	0	Beca a Fabián Alvarez para Academia	Música- Becas	Asunción	9,980,000
	2	1	0	Beca a Chiara O' Dorico para perfeccionamiento en Música	Música- Becas	Asunción	15,572,500
	2	1	0	Beca a María Paz Oviedo - ABT New York 2015- Summer Intensive	Artes Escénicas-Becas	Asunción	20,719,000
	2	1	0	Master en Project Management	Artes Escénicas-Becas	Fernando de la Mora	29,523,780
	2	1	0	Beca a José Mongelos para Miami Summer Music	Beca- Música	Asunción	15,600,000
	2	1	0	Brodway Dance Center	Artes Escénicas-Beca	Mariano Roque Alonso	17,750,000
	2	1	0	Beca a Marcelo Agüero- Bolshoi	Artes Escénicas-Beca	Asunción	20,000,000
	2	1	0	Beca a José Cabrera- Maestría en Interpretación Musical	Música-Beca	Asunción	30,000,000
	2	1	0	Beca a Bethania María González- Residencia coreográfica- Alemania	Artes Escénicas-Beca	Asunción	9,276,000
	2	1	0	Beca a Roberto Arrua - Perfeccionamiento en Dirección Orquestal - Italia	Música-Beca	Encarnación	21,333,333
	2	1	0	Beca a Jorge López para curso deformación y perfeccionamiento	Música-Beca	Caazapá	9,000,000
	2	1	0	Beca a José Arévalo para perfeccionamiento instrumental y orquestal	Música-Beca	San Lorenzo	30,000,000
	2	1	0	Beca a Erika Zelada para estudio de Diploma Artístico	Música-Beca	Asunción	26,666,667
	2	1	0	Becaria a María Paz Ayala - Hartel Dance Group	Danza- Beca	Aregua	4,800,000
Total 841							306,931,280

Asistencia Monetaria							
Objeto del Gasto	TP	Prog	Sub.	Institución Beneficiada	Destino del aporte	Distrito	Monto (en Guaraníes)
842	2	1	0	Club de Pesca Deportiva Villa Oliva RUC: 80058731-6	Festival Folklórico de la Corvina	Villa Oliva	35,000,000
	2	1	0	Comisión Organizadora Comunitario Ycuá Bolaños RUC: 80063899-9	26° Festival del Ykua Bolaños.	Caazapá	50,000,000
	2	1	0	Agrupación de Jóvenes Alteños RUC: 80083681-2	Festival Homenaje al día de la Madre	Altos	17,500,000
	2	1	0	Comisión Cultural Estación Takuara RUC: 80088016-1	Festival Estación Takuara VIII Edición	Gral. Higinio Morínigo	45,000,000
	2	1	0	Fundación Fernando Gómez Scifo RUC: 80077301-2	Apoyo y Difusión del Patrimonio Cultural Intangible y las costumbres Tradicionales	Asunción	23,333,333
	2	1	0	Comisión Centro Cultural Gral. Bernardino Caballero RUC: 80066738-7	Festival Guavira Poty	Caballero	30,000,000
	2	1	0	Comisión Directiva del Festival Ykua Salas 2015 RUC: 618.316-6	20° Festival Nacional e Internacional de Ykua Salas	San Pedro	20,000,000
	2	1	0	Comisión Organizadora de Eventos Culturales de la ciudad de Itá RUC: 80053982-6	Festival del Cántaro y la Miel	Itá	40,000,000
	2	1	0	Comisión Directiva Coordinadora del Festival del Ñanduti RUC: 80070499-1	Festival del Ñanduti	Itaiguá	25,000,000
	2	1	0	Comisión Cultural Ybycuí RUC: 80081167-4	Musiqueada Mangoguýpe	Ybycuí	25,000,000
	2	1	0	Organización Jireth RUC: 80064617-7	Promover y ayudar al crecimiento integral de la familia	San Lorenzo	25,000,000
	2	1	0	Comisión Todos por el Arte RUC: 80084020-8	Música con instrumentos profesionales	San Juan Bautista	12,600,000
	2	1	0	Centro Cultural Vy'araity RUC: 80074316-4	Construcción del Local del Centro Cultural Vy'araity de San Patricio -Misiones	San Patricio-Misiones	46,666,667
	2	1	0	Fundación Agustín Barboza RUC: 80045724-2	Yvera 80 años- Revista Musical	Asunción	38,633,333
	2	1	0	Asociación Divina Esperanza RUC:80050673-1	11° Libroferia Encarnación	Encarnación	10,000,000
	2	1	0	Asociación Festival Nacional del Itaju RUC: 80069360-4	Festival Nacional del Itaju	Paso Yobái-Guairá	43,266,667
	2	1	0	Asociación de Músicos y Autores del Guairá RUC: 80045150-3	Fortaleciendo nuestros valores	Villarrica	13,900,000
	2	1	0	Asociación Cultural Jukyty RUC: 80089117-1	Festival Nacioanl del Chipa	Eusebio Ayala	33,372,667
	2	1	0	Asociación Cultural Takuare'ë RUC: 80062706-7	Festival del Takuare'ë	Guarambaré	31,666,667
	2	1	0	Coordinadora Nacional de la Juventud Cooperativista	Formación del Centro Cultural Fepara	Asunción	50,000,000
	2	1	0	Serenata Folklórica San Ignacio Guasú RUC: 80049495-4	Fortaleciendo valores Folklóricos	San Ignacio	30,000,000
	2	1	0	Asociación de Integración Cultural RUC: 80037069-4	236 años de Fundación de la Ciudad de Pilar	Pilar	48,333,333
	2	1	0	Asociación Folklórica Alo Paraguaiete	Expo Festival Productiva	Natalio	30,000,000
	2	1	0	Comisión de Fomento y Desarrollo RUC: 80076112-0	Festival de la Cerámica y Artesanía	Tobati	30,000,000
	2	1	0	Comisión Rescatemos nuestras antigüedades RUC: 80044621-6	Restauración y Revitalización de la vivienda colonial	Asunción	50,000,000
	2	1	0	Fundación Oriente RUC: 80085643-0	Alto Paraguay de Película	San Lorenzo	70,000,000
Total 842							874,272,667
TOTAL GENERAL							1,181,203,947

II.5 SEGUIMIENTO DEL DESAFÍO DECLARADO EN EL BAGP 2014.

El FONDEC en el ejercicio fiscal 2014 ha planteado como un desafío futuro llegar a todo el territorio nacional, logrando la descentralización, permitiendo el apoyo a todos los ciudadanos del país. Aumentar el presupuesto para absorber más del 60% de proyectos culturales que quedan sin ser adjudicados por falta de presupuesto institucional. Adquirir un inmueble propio para que todos los artistas puedan ser atendidos.

En cuanto al desafío propuesto, la Entidad ha podido llegar a más departamentos del país y se encuentra en la lucha constante para el aumento de sus fondos presupuestarios para llegar a más puntos del Paraguay y a más proyectistas; dar a conocer la labor cultural del FONDEC.

PUNTOS PENDIENTES:

1. Es urgente y necesario realizar Talleres de capacitación de Rendición de Cuentas a los artistas y proyectistas especialmente del interior del país. Debido a la falta de rubros presupuestarios (Viáticos y combustibles), el Fondec no pudo organizar dichos talleres durante el Ejerc. 2015
2. El rubro presupuestario para proyectos culturales y gestiones administrativas es insuficiente. El Fondec estaría solicitando al Ministerio de Hacienda y al Parlamento Nacional un aumento presupuestario de G. 2.500 millones en el Ejerc. 2016. De esta forma se estará beneficiando en forma directa a un total de 3.600 artistas de todo el país y en forma indirecta a 15.000 personas.
3. Falta de local propio. Se solicitará nuevamente al Ministerio de Hacienda la adjudicación de un inmueble para las oficinas del Fondec. Nuestra institución quiere habilitar una biblioteca al público en general para que los mismos puedan acceder a los diferentes libros, CDs y DVDs que fueron entregados por los artistas en concepto de contrapartidas.

II.6 GESTIÓN ADMINISTRATIVA- MEJORAS INSTITUCIONALES.

1. Con el objeto de mejorar la gestión administrativa del Fondec y adecuarse a las normas dispuestas en la Ley 1.525/00, por Resolución N° 36/15 del 22 de abril de 2015, el Consejo Directivo del Fondec aprobó un nuevo organigrama organizacional del Fondec.
2. Una de las debilidades observadas durante el Ejercicio 2014 fue la falta de Rendición de Cuentas por parte de los proyectistas adjudicados por el Fondec. Al respecto, el Consejo Directivo del Fondec aprobó por Resolución N° 15/15 del 04 de marzo de 2015 un Procedimiento Administrativo de Adjudicación y Rendición de Cuentas y a la fecha más del 80 % de los proyectistas adjudicados en el Ejerc. 2014 presentaron sus

rendición final de cuentas, el 15 % presentaron en forma parcial y un 5 % que no presentó aun su rendición de cuentas fueron notificados y emplazados a presentar sus rendiciones de cuentas.

3. Por otra parte, el Consejo Directivo del Fondec resolvió rechazar los pedidos de prórroga de Rendición de Cuentas a aquellos proyectistas que solicitaron dicho pedido después del vencimiento del plazo para presentar sus Rendiciones de cuentas.
4. Considerando la dificultad de nuestra Institución en notificar a los proyectistas del interior por falta de Rendición de Cuentas, el Consejo Directivo aprobó por Resolución N° 16/15 del 04 de marzo de 2015 que los Proyectistas fijen Domicilio Convencional dentro del radio urbano de la ciudad de Asunción cuando los mismos presentan sus proyectos culturales. Esto facilitó al Fondec la entrega de las notificaciones en tiempo y forma.
5. El 14 de enero de 2015 se firmó un Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la Secretaría de Cultura y el Fondec.
6. Para mejorar el control y entrega en concepto de donaciones a entidades Educativas y Bibliotecas públicas de los materiales recibidos de los proyectistas en concepto de contrapartidas, el Consejo Directivo del Fondec aprobó un Reglamento de Donación de Materiales entregados al Fondec como contrapartidas de los proyectos adjudicados.
7. Por recomendaciones de la OPRAP se realizó un estudio de los proyectos presentados en las Artes Audiovisuales y a fin de adecuarse a las modalidades de dicha disciplina, el Consejo Directivo modificó el Reglamento para la presentación de los proyectos en Artes Audiovisuales, estableciendo tres categorías: Ficción, Documental y Difusión.
8. Haciendo un seguimiento de las Rendiciones de cuentas, a la fecha, se realizaron más de 360 Notificaciones a los proyectistas que no presentaron a tiempo sus Rendiciones de cuentas correspondientes a los años 2013 al 2015, donde más del 95 % de los mismos están presentando sus Rendiciones de cuentas y contrapartidas a favor del Fondec.
9. A través de la Ley 5.379 por el que “Modifica el Art. 9° de la Ley 1.299/98 que Crea el Fondo Nacional de la Cultura (FONDEC)”, se dispuso que el Director Ejecutivo y todos los integrantes de la Administración serán nombrados y/o contratados. Dicha Ley fue impulsada desde la Cámara de Diputados a través de la Comisión de cuentas y Control de tan Honorable Cámara. Lastimosamente dicha ley a la fecha aún no se ha implementado debido a la negativa del Ministerio de Hacienda en autorizar el aumento en el presupuesto del Fondec en el rubro de Sueldos y bonificaciones para el personal del Fondec.

10. Del 21 al 24 de septiembre de 2015 se realizó con el apoyo de la Comisión de Educación, Cultura y Culto de la Honorable Cámara de Diputados, la semana de la Cultura en el Hall central del Congreso Nacional, con la participación de numerosos artistas que presentaron números artísticos y culturales. Los proyectos culturales de dichos artistas fueron adjudicados en su oportunidad por el Fondec.

III DESAFÍOS FUTUROS

Desafíos Futuros		
Producto Estratégicos a ser entregado	Meta planificada	Unidad de Medida
Talleres de capacitación para proyectistas sobre rendición de cuentas	2 veces al año en cada uno de los 17 departamentos	unidad física/ meses
Aumento presupuestario	2500 millones	guaraníes
Adquisición de local propio	1	unidad física
Adquisición del sistema SIARE	1	unidad física

ANEXO I

➤ Principales Actividades y Resultados Obtenidos por Estructura Presupuestaria

RUBRO 841- BECAS							
Nº	CODIGO	DISCIPLINA	NOMBRE DEL PROYECTO	PROPONENTE	MONTO ADJUDICADO	MONTO DESEMBOLSADO	OBSERVACIONES
1	11B02-15	Beca- Música	Beca a Raúl Rolón- Maestría en Musica	Raúl Alberto Rolón Cañete C.I.Nº 3.305.220	18,502,000	18,502,000	NINGUNA
2	11M43-15	Beca- Música	Curso de Perfeccionamiento en Arpa Clásica	Doris Leticia Cañete Muriguez C.I.Nº 3496.773	5,148,000	5,148,000	NINGUNA
3	16M38-15	Beca- Música	Curso de Perfeccionamiento en Guitarra Clásica	Jesús Adrián Saldivar Cabrera C.I.Nº 6.898.869	3,060,000	3,060,000	NINGUNA
4	B07-15	Beca- Artes Escénicas	Beca a Agustina Torres - Bolshoi Brasil	Agustina Torres Mongelos C.I.Nº .990.417	20,000,000	20,000,000	NINGUNA
5	B14-15	Música- Becas	Beca a Fabián Alvarez para Academia	Fabián Enrique Álvarez C.I.Nº 1.965.964-4	9,980,000	9,980,000	NINGUNA
6	B15-15	Música- Becas	Beca a Chiara O' Dorico para perfeccionamiento en Música	Chiara Giannina D'Odorico Royg C.I.Nº 3.500.118	15,572,500	15,572,500	NINGUNA
7	B19-15	Artes Escénicas-Becas	Beca a Maria Paz Oviedo - ABT New York 2015- Summer Intensive	María Paz Oviedo Mesomo C.I.Nº 4.998.327	20,719,000	20,719,000	NINGUNA
8	11B12-15	Artes Escénicas-Becas	Master en Project Management	Natalia María Ortellado Doldán C.I.Nº 3.655.535	29,523,780	29,523,780	NINGUNA
9	B13-15	Beca- Música	Beca a José Mongelos para Miami Summer Music	José Carlos Mongelos González Navero C.I.Nº 2.927.278-5	15,600,000	15,600,000	NINGUNA
10	11B18-15	Artes Escénicas-Beca	Brodway Dance Center	Andrea Gisselle Duarte Martínez C.I.Nº 3.861.583	17,750,000	17,750,000	NINGUNA
11	B11-15	Artes Escénicas-Beca	Beca a Marcelo Agüero- Bolshoi	Marcelo Sebastián Agüero Ávalos C.I.Nº 5.190.989	20,000,000	20,000,000	NINGUNA
12	B25-15	Música-Beca	Beca a José Cabrera- Maestría en Interpretación Musical	José Carlos Cabrera Ruíz Díaz C.I.Nº 3.987.025-1	30,000,000	19,495,659	SALDO DEUDA FLOTANTE GS. 10.504.341
				TOTAL GS.	205,855,280	195,350,939	

<u>DEUDA FLOTANTE POR PARTE DEL MINISTERIO DE HACIENDA</u>							
<u>RUBRO 841- BECAS</u>							
N°	CODIGO	DISCIPLINA	NOMBRE DEL PROYECTO	PROPONENTE	MONTO A PAGAR	MONTO DESEMBOLSADO	OBSERVACIONES
12	B25-15	Música-Beca	Beca a José Cabrera- Maestría en Interpretación Musical	José Carlos Cabrera Ruíz Díaz C.I.N° 3.987.025-1	10,504,341	0	DEUDA FLOTANTE
13	B23-15	Artes Escénicas-Beca	Beca a Bethania María González- Residencia coreográfica- Alemania	Bethania María González C.I.N° 2.354.058	9,276,000	0	DEUDA FLOTANTE
14	7B26-15	Música-Beca	Beca a Roberto Arrua - Perfeccionamiento en Dirección Orquestal - Italia	Roberto Adolfo Arrua Giménez C.I.N° 3.418.953	21,333,333	0	DEUDA FLOTANTE
15	6B30-15	Música-Beca	Beca a Jorge López para curso deformación y perfeccionamiento	Jorge Arnaldo López Agüero C.I.N° 6.753.537	9,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
16	11B24-15	Música-Beca	Beca a José Arévalo para perfeccionamiento instrumental y orquestal	José Guillermo Arévalo Vigo C.I.N° 2.647.962	30,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
17	B17-15	Música-Beca	Beca a Erika Zelada para estudio de Diploma Artístico	Erika Ariana Zelada Villalba C.I.N° 3.532.337	26,666,667	0	DEUDA FLOTANTE
18	11B22-15	Danza- Beca	Becaria a María Paz Ayala - Hartel Dance Group	María Paz Ayala C.I.N° 4.891.080	4,800,000	0	DEUDA FLOTANTE
				TOTAL GS.	111,580,341	0	

RUBRO: 842 APORTES A ENTIDADES EDUCATIVAS E INSTITUCIONES SIN FINES DE LUCRO							
N°	CODIGO	DISCIPLINA	NOMBRE DEL PROYECTO	PROPONENTE	MONTO ADJUDICADO	MONTO DESEMBOLSADO	OBSERVACIONES
1	12AE/F39-15	Artes Escénicas-Festival	Festival Folklórico de la Corvina	Club de Pesca Deportiva Villa Oliva RUC: 80058731-6	35,000,000	35,000,000	NINGUNA
2	6AE/F31-15	Artes Escénicas-Festival	26° Festival del Ykua Bolaños.	Comisión Organizadora Comunitario Ycuá Bolaños RUC: 80063899-9	50,000,000	50,000,000	NINGUNA
3	3AE/F09-15	Artes Escénicas-Festival	Festival Homenaje al día de la Madre	Agrupación de Jóvenes Alteños RUC: 80083681-2	17,500,000	17,500,000	NINGUNA
4	6AE/F54-15	Artes Escénicas-Festival	Festival Estación Takuara VIII Edición	Comisión Cultural Estación Takuara RUC: 80088016-1	45,000,000	45,000,000	NINGUNA
5	EP17-15	Expresiones de Sectores Populares	Apoyo y Difusión del Patrimonio Cultural Intangible y las costumbres Tradicionales	Fundación Fernando Gómez Sciño RUC: 80077301-2	23,333,333	23,333,333	NINGUNA
6	9AE/F11-15	Artes Escénicas-Festival	Festival Guavira Poty	Comisión Centro Cultural Gral. Bernardino Caballero RUC: 80066738-7	30,000,000	30,000,000	NINGUNA
7	2AE/F14-15	Artes Escénicas-Festival	20° Festival Nacional e Internacional de Ykua Salas	Comisión Directiva del Festival Ykua Salas 2015 RUC: 618.316-6	20,000,000	20,000,000	NINGUNA
8	11AE/F44-15	Artes Escénicas-Festival	Festival del Cántaro y la Miel	Comisión Organizadora de Eventos Culturales de la ciudad de Itá RUC: 80053982-6	40,000,000	40,000,000	NINGUNA
9	11AE/F10-15	Artes Escénicas-Festival	Festival del Ñanduti	Comisión Directiva Coordinadora del Festival del Ñanduti RUC: 80070499-1	25,000,000	25,000,000	NINGUNA
10	9AE/F13-15	Artes Escénicas-Festival	Musiqueada Mangoguyé	Comisión Cultural Ybycuí RUC: 80081167-4	25,000,000	25,000,000	NINGUNA
11	7EC12-15	Estudio y Análisi sobre Cultura y Arte	Promover y ayudar al crecimiento integral de la familia	Organización Jireth RUC: 80064617-7	25,000,000	25,000,000	NINGUNA
12	8M47-15	Musica	Música con instrumentos profesionales	Comisión Todos por el Arte RUC: 80084020-8	12,600,000	12,600,000	NINGUNA
13	8AR01-15	Arquitectura	Construcción del Local del Centro Cultural Vy'araity de San Patricio -Misiones	Centro Cultural Vy'araity RUC: 80074316-4	46,666,667	46,666,667	NINGUNA
14	AE/F71-15	Artes Escénicas-Festival	Yvera 80 años- Revista Musical	Fundación Agustín Barboza RUC: 80045724-2	38,633,333	38,633,333	NINGUNA
15	7EC06-15	Estudio y Análisi sobre Cultura y Arte	11° Librería Encarnación	Asociación Divina Esperanza RUC: 80050673-1	10,000,000	10,000,000	NINGUNA
16	4AE/F59-15	Artes Escénicas-Festival	Festival Nacional del Itaju	Asociación Festival Nacional del Itaju RUC: 80069360-4	43,266,667	43,266,667	NINGUNA
17	4M103-15	Música- difusión	Fortaleciendo nuestros valores	Asociación de Músicos y Autores del Guairá RUC: 80045150-3	13,900,000	13,900,000	NINGUNA
24	12AR02-15	Arquitectura	Restauración y Revitalización de la vivienda colonial	Comisión Rescatemos nuestras antigüedades RUC: 80044621-6	50,000,000	50,000,000	NINGUNA
25	11AA38-15	Artes Audiovisuales- Largometraje	Alto Paraguay de Película	Fundación Oriente RUC: 80085643-0	70,000,000	70,000,000	NINGUNA
				TOTAL GS.	620,900,000	620,900,000	

<u>DEUDA FLOTANTE POR PARTE DEL MINISTERIO DE HACIENDA</u>							
RUBRO: 842 APORTES A ENTIDADES EDUCATIVAS E INSTITUCIONES SIN FINES DE LUCRO							
Nº	CODIGO	DISCIPLINA	NOMBRE DEL PROYECTO	PROPONENTE	MONTO ADJUDICADO	MONTO DESEMBOLSADO	OBSERVACIONES
18	3AE/F93-15	Artes Escénicas-Festival	Festival Nacioanl del Chipa	Asociación Cultural Jukyty RUC: 80089117-1	33,372,667	0	DEUDA FLOTANTE
19	11AE/F82-15	Artes Escénicas-Festival	Festival del Takuare'ë	Asociación Cultural Takuare'ë RUC: 80062706-7	31,666,667	0	DEUDA FLOTANTE
20	EP36-15	Expresiones de Sectores Populares	Formación del Centro Cultural Fepara	Coordinadora Nacional de la Juventud Cooperativista	50,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
21	8AE/F63-15	Artes Escénicas-Festival	Fortaleciendo valores Folklóricos	Serenata Folklórica San Ignacio Guasú RUC: 80049495-4	30,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
22	12AE/F115-15	Artes Escénicas-Festival	236 años de Fundación de la Ciudad de Pilar	Asociación de Integración Cultural RUC: 80037069-4	48,333,333	0	DEUDA FLOTANTE
23	7EP14-15	Expresiones de Sectores Populares	Expo Festival Productiva	Asociación Folklórica Alo Paraguaiete	30,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
24	3AE/F77-15	Artes Escénicas-Festival	Festival de la Cerámica y Artesanía	Comisión de Fomento y Desarrollo RUC: 80076112-0	30,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
				TOTAL GS.	253,372,667	0	

RUBRO: 849 OTRAS TRANSFERENCIAS							
N°	CODIGO	DISCIPLINA	NOMBRE DEL PROYECTO	PROPONENTE	MONTO A PAGAR	MONTO DESEMBOLSADO	OBSERVACIONES
1	11AA15-14	Artes Audiovisuales	Largometraje "Riquisimos Helados"	Gaia Giménez C.I.N° 2.411.579	52,786,896	52,786,896	Ninguna
2	14EP10-15	Expresiones de Sect. Populares	Tekombo'e	Victoria Beatriz Portillo C.I.N° 4.702.060	12,400,000	12,400,000	Ninguna
3	11EC03-15	Estudio y Análisis sobre Cultura y Arte	Formación de Luthería	Luz Verónica Borja Benítez C.I.N° 3.193.805	32,000,000	32,000,000	Ninguna
4	M31-15	Música	Kucky Rey- CD de Música Paraguaya	Ramón Ernesto Villalba C.I.N° 1.120.354	28,600,000	28,600,000	Ninguna
5	AE/D16-15	Artes Escénicas-Difusión	Presentación en el Youth Grand Prix del Ballet Nicole Dikhuis	Maia Saharinem Ayala Dikhuis C.I.N° 1.471.350-0	40,000,000	40,000,000	Ninguna
6	11M15-15	Música	Grabación de CD "Sólo Instrumental"	Manuel Velázquez Delvalle C.I.N° 453.841-2	15,500,000	15,500,000	Ninguna
7	11L01-15	Literatura	Pinceladas Evocativas	Elpidio Alcaraz Segovia C.I.N° 215.621	15,900,000	15,900,000	Ninguna
8	AE/T48-15	Artes Escénicas-teatro	Teatro " En la Franja Roja"	María Regina Bachero Cotas C.I.N° 1.188.982-9	50,000,000	50,000,000	Ninguna
9	AE/T46-15	Artes Escénicas-teatro	Teatro "Genocidio Americano"	Cancio Roger Bernal Vega C.I.N° 681.395-0	36,080,000	36,080,000	Ninguna
10	11AE/T28-15	Artes Escénicas-teatro	Teatro " Heroes de Papel"	Alberto Sánchez Pastor C.I.N° 989.584-1	26,400,000	26,400,000	Ninguna
11	AE/T35-15	Artes Escénicas-teatro	Teatro "Comisario Rembireko"	Wilfrida Navarro Olmedo C.I.N° 157.807-3	33,250,000	33,250,000	Ninguna
12	11AE/D03-15	Artes Escénicas/Difusión	Al Rojas Vivo 4° parte	Julio Rafael Rojas Doria C.I.N° 122.374-7	28,000,000	28,000,000	Ninguna
13	AE/D02-15	Artes Escénicas/Difusión	La Suiza de América	Juan Carlos Díaz C.I.N° 329.253-3	29,400,000	29,400,000	Ninguna
14	AE/D56-15	Artes Escénicas/Difusión	La mayor Competencia Internacional de Ballet para estudiantes del Mundo	María Cielo Ibarrola	9,800,000	9,800,000	Ninguna
15	7AE/T51-15	Artes Escénicas/Difusión	Camino a los 400 años de Nuestra Señora de la Encarnación de Itapúa	Patricia Elizabeth Britez C.I.N° 4.926.136-3	35,000,000	35,000,000	Ninguna
16	AE/D07-15	Artes Escénicas/Difusión	"Vida, recuerdos y éxitos"	Luis D' Oliveira C.I.N° 338.026-2	28,000,000	28,000,000	Ninguna
17	AE/T29-15	Artes Escénicas	Abrazando a la Madre Tierra	Laura Inés Ferreira Melgarejo C.I.N° 1.035.604-5	25,060,000	25,060,000	Ninguna

18	11M12-15	Música/Producción	Los Ribereños Paraguayos	Gregorio Pedrozo González C.I.N° 559.530	24,330,000	24,330,000	Ninguna
19	6M42-15	Música/Producción	Estampa Sanjuanina	Sergio Rojas Gamarra C.I.N° 667.500	20,600,000	20,600,000	Ninguna
20	AE/T05-15	Artes Escénicas-Teatro	Voces de Amor y Lucha	Mercedes Alicia Guerra C.I.N° 2.290.047	24,530,000	24,530,000	Ninguna
21	AE/T34-15	Artes Escénicas-Teatro	Teatro transformador, con Bertolt B.	Carlos Edilberto Cáceres Zotti C.I.N° 484.007	19,500,000	19,500,000	Ninguna
22	AE/T50-15	Artes Escénicas-Teatro	La Rosa de Papel	María Luisa Vera Viveros C.I.N° 399.413	24,500,000	24,500,000	Ninguna
23	AE/D33-15	Artes Escénicas-Danza	Danza Interior	María del Carmen Niella C.I.N° 757.806-7	21,551,200	21,551,200	Ninguna
24	L04-15	Literatura	El Carbonero	Amando Taurino Fernández C.I.N° 110.629	11,000,000	11,000,000	Ninguna
25	EC01-15	Artes Escénicas-Teatro	Impacto Socio Cultural del cambio climático	Ana de la Luz Cuellar C.I.N° 330.962-2	20,500,000	20,500,000	Ninguna
26	11AE/T65-15	Artes Escénicas-Teatro	El circo de la tierra	Carlos Dominiano Ramírez Alvarez C.I.N° 4.187.760-8	24,000,000	24,000,000	Ninguna
27	11AV06-15	Artes Audiovisuales	Las imágenes de Tekoporã	Fernando Allen C.I.N° 526.205-4	10,000,000	10,000,000	Ninguna
28	AE/D66-15	Artes Escénicas-Danza	Tango: una emoción, un sentimiento	Victoria Arditi C.I.N° 380.662-6	22,280,000	22,280,000	Ninguna
29	AE/D68-15	Artes Escénicas-Teatro	Lo que más me gusta de Federico	Carmen Julia Briano C.I.N° 4.450.484-5	7,000,000	7,000,000	Ninguna
30	3M37-15	Música- Producción CD	Urgente Llamado	Catalino Antonio Gill C.I.N° 509.899	26,050,000	26,050,000	Ninguna
31	L22-15	Literatura-libros	Manual de Ajedrez	Ángel Caridad Hernández C.I.N° 5.129.432	23,333,333	23,333,333	Ninguna
32	4M50-15	Música- Producción CD	Amalgama Guaireña	Ángel Custodio Benítez C.I.N° 76.461	32,600,000	32,600,000	Ninguna
33	AV01-15	Artes Visuales- Libros	Graciela N. Huerta - Artista de la generación del 80	María Claudia Maza de Pérez C.I.N° 3.990.919	20,000,000	20,000,000	Ninguna
34	AV02-15	Artes Visuales- Exposición	Exposición de cuadros Humo, Miel y Ka'a	María Eugenia Yegros C.I.N° 246.930-8	4,000,000	4,000,000	Ninguna

35	11AV05-15	Artes Visuales- Talleres	Talleres y Charlas de Muralismo	Nery Javier Arce Valiente C.I.N° 3.460.256	14,357,000	14,357,000	Ninguna
36	14EP01-15	Expresiones de sectores Populares y Comunidades Indígenas	Rescate de Instrumentos Ache	Marciano Chevugui C.I.N° 4.176.514	3,500,000	3,500,000	Ninguna
37	4EP03-15	Expresiones de sectores Populares y Comunidades Indígenas	Dibujo, pintura, muralismo y redacción en la cultura Mbya Guaraní	Hermenegilda Guzmán Fernández C.I.N° 3.771.937	5,900,000	5,900,000	Ninguna
38	7EP05-15	Expresiones de sectores Populares y Comunidades Indígenas	Artesanía Añeteguare	Carlos Samaniego Velázquez C.I.N° 5.473.300	15,123,000	15,123,000	Ninguna
39	EC05-15	Estudio y Análisis sobre Cultura y Arte	Traducción, estudio crítico y publicación etnográfica de Moisés Bertoni	Gloria Scappini Meza C.I.N° 2.163.157-3	19,000,000	19,000,000	Ninguna
40	M32-15	Música	Me volví Paraguay	Daniel Fernando Zabala	16,633,333	16,633,333	Ninguna
41	EP07-15	Expresiones de sectores Populares y Comunidades Indígenas	Revista Cultural por internet	Rubén Dario Cáceres López	12,093,333	12,093,333	Ninguna
42	11AE/F30-15	Artes Escénicas/Difusión	Difusión de Música de Camara	Laura Inés Alvarenga	15,000,000	15,000,000	Ninguna
43	AE/T49-15	Artes Escénicas/Teatro	Horas de Clase	Nelson Daniel Silva	24,499,500	24,499,500	Ninguna
44	5AA/F22-15	Artes Audiovisuales/Difusión	IX Concurso Soc. Cul. Audiovisual	Fabrizio Manuel Espínola	27,900,000	27,900,000	Ninguna
45	AE/D103-15	Artes Escénicas/Difusión	Obra José Gaspar en Lima-Perú	Jorge Ramos	5,593,440	5,593,440	Ninguna
46	11AE/D102-15	Artes Escénicas/Difusión	Festival de Danzas en Joinville	Angel Rafael Martínez Ramírez	16,170,000	16,170,000	Ninguna
47	AE/D60-15	Artes Escénicas/Difusión	H.H. Dance Championship 2015	Natalia María Valdez Bobadilla	14,760,000	14,760,000	Ninguna
48	11AE/D90-15	Artes Escénicas/Difusión	Cultura Pya a 4 países Europeos	Rosa Fátima García	30,000,000	30,000,000	Ninguna
49	4AE/T52-15	Artes Escénicas/teatro	Las Andanzas de Peru-Rima	Lilian Judith Martínez Portillo	19,500,000	19,500,000	Ninguna
50	11M36-15	Música-Producción	Pasión Folklórica	Teodoro Ugarte	14,000,000	14,000,000	Ninguna
51	2M35-15	Música-Formación	Curso de Perfeccionamiento en Piano	Benigna Camila Colmán	19,850,000	19,850,000	Ninguna
52	AV09-15	Artes Plásticas y visuales	Técnicas del cómic y la ilustración	Carlos Manuel Arguello Sülow C.I.N° 616.526-5	38,230,000	38,230,000	Ninguna
53	AV/D14-15	Artes Plásticas y visuales	Exposición Tekoporã	Gabriela Ramos Dávalos C.I.N° 2.915.963-6	12,149,780	12,149,780	Ninguna

54	L13-15	Literatura	Las calles de Chespi	César Pastor Martínez C.I.N° 479.915	20,800,000	20,800,000	Ninguna
55	AE/T40-15	Artes Escénicas/teatro	Los exiliados	Gualberto Mayans C.I.N° 426.116-0	26,000,000	26,000,000	Ninguna
56	AA31-15	Artes Audiovisuales	Mangore por amor al arte	Leonardo Rubin Godoy C.I.N° 561.905-0	100,000,000	100,000,000	Ninguna
57	AE/T43-15	Artes Escénicas/Teatro	Caballero y Centauro	Gustavo Horacio Ilutovich C.I.N° 1.031.639-6	25,000,000	25,000,000	Ninguna
58	AE/D101-15	Artes Escénicas/Difusión	Representación Folklórica en el Exterior	Laura Rosa Isabel Gómez de Pereira C.I.N° 1.467.426-2	32,000,000	32,000,000	Ninguna
59	10M71-15	Música-Producción	Che Paraguay	Mario García Siani C.I.N° 301.549-1	12,500,000	12,500,000	Ninguna
60	11M114-15	Música-Difusión	Concurso Internacional de Canto	Justo Pastor Rodríguez C.I.N° 3.752.730-4	22,980,000	22,980,000	Ninguna
61	M49-15	Música- Producción	Material Didáctico de Inic. En Bateria	César Salvador Cipolla Insaurralde C.I.N° 1.553.973	24,453,000	24,453,000	Ninguna
62	11M73-15	Música- Producción	Rescatando sueños y realizaciones	Santos Jorge Agosto Lima Benítez C.I.N° 146.707-7	13,066,667	13,066,667	Ninguna
63	M72-15	Música- Producción	Antología Musical	Wilfrido Ernesto Pratt Godoy C.I.N° 141.024-5	13,000,000	13,000,000	Ninguna
64	M82-15	Música- Producción	Canciones Inéditas y Populares	Francisco Luis Morel C.I.N° 250.131	20,000,000	20,000,000	Ninguna
65	4M70-15	Música- Producción	Vibración Joven en el Arpa Paraguaya	María Belén Cristaldo C.I.N° 5.755.548	12,500,000	12,500,000	Ninguna
66	M84-15	Música- Producción	Kambapu Ritmo Afro	Fernando Rafael Giménez Britos C.I.N° 1.983.332-6	28,033,333	28,033,333	Ninguna
67	AE/D56-15	Música- Producción	Asopara- Jeroky Paraguay de Austria - Gira por Europa y EE.UU	Gilda Elizabeth Paredes Flecha C.I.N° 2.206.916	40,000,000	40,000,000	Ninguna
68	11AV08-15	Artes Visuales	Memoria Cultural del FONDEC	Alejandra Cecilia Cayol C.I.N° 5.510.558-0	29,870,000	29,870,000	Ninguna
69	M91-15	Música- Producción	Canciones para mi Patria	Agustín Uriel Barboza Zayas C.I.N° 4.148.998	15,000,000	15,000,000	Ninguna
70	11M56-15	Música- Producción	Bajo este cielo- Tributo a Rigoberto	Brian David Delgado Chávez C.I.N° 4.811.604	15,000,000	15,000,000	Ninguna

71	11M117-15	Música- Producción	Discografía de música paraguaya	José Sebastián Benítez Mellid C.I.N° 4.808.217	15,000,000	15,000,000	Ninguna
72	11M80-15	Música- Producción	Proyecto Anerah- Primer CD	Guillermo Emanuel Moran González C.I.N° 1.836.195	15,700,000	15,700,000	Ninguna
73	11M61-15	Música- Producción	Cachito Vargas-52 años de Arte	Casimiro Vargas Pinto C.I.N° 370.406	24,500,000	24,500,000	Ninguna
74	AE/T67-15	Artes Escénicas-Teatro	Veladas Paraguayas	Pelagia Catalina Pacua C.I.N° 556.368-2	35,000,000	35,000,000	Ninguna
75	11AE/T84-15	Artes Escénicas-Teatro	La dolorisima Comedia - Teatro	Alejo Pezoa Espinoza C.I.N° 164.000	24,800,000	24,800,000	Ninguna
76	AE/D91/15	Artes Escénicas/Danza	IV Encuentro Internacional de juegos, música y danzas tradicionales	Juana Bautista Cáceres Saldivar C.I.N° 351.534	30,000,000	30,000,000	Ninguna
77	11AE/D85-15	Artes Escénicas-Difusión	Representación en Roma del elenco Folklórico San Lorenzo	Hanna Gissele Alvarez Agüero C.I.N° 4.045.636	40,000,000	40,000,000	Ninguna
78	AA/D39-15	Artes Audiovisuales	Luna de Cigarras- Difusión en USA	Javier Enciso Morel C.I.N° 1.421.428-8	5,829,800	5,829,800	Ninguna
79	12L16-15	Literatura	El bastón torcido	Carlos Miguel Torales Ferreira C.I.N° 1.670.734-6	15,000,000	15,000,000	Ninguna
80	11AE/T64-15	Artes Escénicas-Teatro	Epectáculo en los cuarteles	Miguel Ángel Romero Gloss C.I.N° 2.352.035	23,100,000	23,100,000	Ninguna
81	M63-15	Música- Producción	Derlis González- Musica Nacional	Derlis González González C.I.N° 579.940-6	26,900,000	26,900,000	Ninguna
82	11M123-15	Música- Producción	Soñando Despierto	Ulises Miguel Rojas Agüero C.I.N° 3.683.081	14,300,000	14,300,000	Ninguna
83	M59-15	Música- Producción	Revitalizando la música paraguaya	María Elizabeth Rodríguez C.I.N° 3.737.633	15,000,000	15,000,000	Ninguna
84	3L06-15	Literatura	Poemario Paraguay Che Rekoha	Felicita Ramona Arenas de Díaz C.I.N° 777.191-6	7,700,000	7,700,000	Ninguna
85	L17-15	Literatura	Proceso de la Literatura Paraguaya	Victorio Villalba Suarez C.I.N° 414.809-6	30,000,000	30,000,000	Ninguna
86	4EP19-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Fortalecimiento cultural Mbya Guarani	Jorge Benítez Carballo C.I.N° 6.204.228	15,345,000	15,345,000	Ninguna
87	11M58-15	Música-Producción	Ricardo Flecha a Puro Pulmón	Demetrio Ricardo Flecha Hermosa C.I.N° 691.057-2	30,000,000	30,000,000	Ninguna

88	L33-15	Literatura	La última Cruzada	Pedro José Gamarra Doldán C.I.N°311.601	3,200,000	3,200,000	Ninguna
89	L09-15	Literatura	Relaciones entre comunidades indígenas	Enrique José Sánchez Franco C.I.N° 170621-7	10,000,000	10,000,000	Ninguna
90	3EP11-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Taller de Cerámica	Yhelson Amado Huespe Cabrera C.I.N° 1.629.408-4	16,100,000	16,100,000	Ninguna
91	11AE/D108-15	Artes Escénicas- Difusión	Nuestra Identidad para el mundo	Zulma Mabel Cáceres Segovia C.I.N° 1.147.892	22,000,000	22,000,000	Ninguna
92	11M16-15	Música- Producción	Mil felicidades	Reinaldo Luis Arzamendia C. C.I.N°1.123.985-9	14,090,000	14,090,000	Ninguna
93	15M104-15	Música- Producción	Composiciones originales de música erudita	Juan Pablo González Sender C.I.N°3.758.421	36,000,000	36,000,000	Ninguna
94	11M116-15	Música- Producción	Lo mejor de Eduardo Rivas	Anibal Rivas Filippini C.I.N° 87.772-7	20,100,000	20,100,000	Ninguna
95	4M/D134-15	Música-Difusión	Representación en el Festival Latinoamericano de Arpa Durango- México	José Roberto Britez Cabral C.I.N° 712.666-2	39,435,000	39,435,000	Ninguna
96	17EP31-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Nawa Yshijr Ybytosó or orra Balutta	Edgar Ferreira Barboza C.I.N° 4.415.362	15,000,000	14,924,019	DEUDA FLOTANTE DIFERENCIA GS. 75.981
				TOTAL GS.	2,152,513,615	2,152,437,634	

DEUDA FLOTANTE POR PARTE DEL MINISTERIO DE HACIENDA

RUBRO: 849 OTRAS TRANSFERENCIAS							
N°	CODIGO	DISCIPLINA	NOMBRE DEL PROYECTO	PROPONENTE	MONTO A PAGAR	MONTO DESEMBOLSADO	OBSERVACIONES
96	17EP31-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Nawa Yshijr Ybytosó or orra Balutta	Edgar Ferreira Barboza C.I.N° 4.415.362	15,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
97	17EP30-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Ceremonia Yshyr Ybytosó	Ramón Bibi Zeballo C.I.N° 711.167	15,000,000	0	DEUDA FLOTANTE

98	4EP18-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Fortalecimiento Cultura Mbya Guaraní	Arcadio Mendoza Fernández C.I.N° 5.372.856	15,345,000	0	DEUDA FLOTANTE
99	9M54-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Compuestos Históricos y Emiliano Re	José Calazán Centurión Vega C.I.N° 1.272.229-4	16,560,000	0	DEUDA FLOTANTE
100	EC35-15	Estudio de Cultura y Artes	Jurado de disciplinas culturales	Simón Wenceslao López Escobar C.I.N° 442.639-8	27,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
101	7L37-15	Estudio de Cultura y Artes	Encarnación 400 años	Silvio Tomás Sosa Alarcón C.I.N° 980286-0	15,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
102	M07-15	Música- Producción	Hebert Guarambaré	Liliana Gricelda Nuñez de Morelli C.I.N° 1.563.963-0	24,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
103	10M83-15	Música- Producción	Lo mejor de los Guayakies	Juan Basilio Báez Fretes C.I.N° 436.481	17,600,000	0	DEUDA FLOTANTE
104	11M52-15	Música- Producción	Sueño Querido	Arcenio Coronel Coronel C.I.N° 907.470	20,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
105	9M125-15	Música- Producción	Es linda nuestra tierra	César Emanuel Aquino Chaparro C.I.N° 3.989.786	15,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
106	3M112-15	Música- Producción	CD Río Adentro	Carlos Hernán Galeano Benítez C.I.N° 2.069.980	32,900,000	0	DEUDA FLOTANTE
107	AA21-15	Artes Audiovisuales- Largometraje	Hospital de pobres - Largometraje	Rafael Ismael Gunsett Melgarejo C.I.N° 1.104.113-7	53,333,333	0	DEUDA FLOTANTE
108	AE/F113-15	Artes Escénicas- Festival	Homenaje de los jóvenes a Emiliano	Jorge Gabriel Allen Cañete C.I.N° 2.407.946	21,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
109	AE/T89-15	Artes Escénicas-teatro	La vaicha	Natalia Inés Fuster Cascio C.I.N° 1.435.858-1	10,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
110	AE/T114-15	Artes Escénicas-teatro	Residentas: la vara del guayabo y el general	Lucio Sandoval Enciso C.I.N° 355.302	32,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
111	AE/F81-15	Artes Escénicas- Festival	Encuentro Internacional de Danza	Miriam Miers de Galeano C.I.N° 329.163-4	14,600,000	0	DEUDA FLOTANTE
112	M52-15	Música- Producción	Al regresar	Francisco Solano Mendoza Villordo C.I.N° 355.667	20,000,000	0	DEUDA FLOTANTE

113	11M129-15	Música- Difusión	Festival latinoamericano de Arpa Durango- México	Lucas Gabriel Zaracho Gamarra C.I.N° 3.664.469-2	5,500,000	0	DEUDA FLOTANTE
114	11AA13-15	Artes Audiovisuales- Largometraje	Cosas de niños	Guido Rafael Ortiz Irasusta C.I.N° 1.642.877	47,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
115	11L29-15	Literatura	La tragedia de Cerro Corá	Arnaldo Ramón Meza Colmán C.I.N° 523.771	10,800,000	0	DEUDA FLOTANTE
116	L27-15	Literatura	Memorias del Planeta Extraño	Norma Beatriz Flores Allende Benítez C.I.N° 3.638.625-1	5,941,000	0	DEUDA FLOTANTE
117	L34-15	Literatura	Entrevistas	Antonio Valenzuela C.I.N° 285.981-5	16,270,000	0	DEUDA FLOTANTE
118	AV20-15	Artes Plásticas y Visuales	De la serie de grandes pintores paraguayos	Amalia Ruiz Díaz de Rolón C.I.N° 1.118.113-3	42,957,000	0	DEUDA FLOTANTE
119	AV12-15	Artes Plásticas y Visuales	Paseando por la Iglesia de Yaguarón	Jorge Enrique Hulin Jirasek C.I.N° 1.355.022-5	50,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
120	EC10-15	Estudio y Análisis sobre Cultura y Arte	Protocolo accesible para personas con discapacidad	César Augusto Martínez Fariña C.I.N° 1.194.695-0	31,994,667	0	DEUDA FLOTANTE
121	7EP32-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Tradición Cultural Mbya Guaraní	Antonio García Benítez C.I.N° 7.093.557	20,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
122	8M129-15	Música	En mi tierra guaraní	Gregorio Marcelo Perez Ayolas C.I.N° 1.698.296-7	25,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
123	10M102-15	Música	Verbena Musical	María Belén Aramí Benítez Mendez C.I.N° 4.382.053	15,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
124	M51-15	Música- Producción	Un día de estos	Jorge Danie Moreno Vinader C.I.N° 628.875-8	18,200,000	0	DEUDA FLOTANTE
125	15EP38-15	Expresión de sectores populares y comunidades indígenas	Ciclo de Talleres Etnobotánica	Remigio Romero López C.I.N° 1.576.931-3	20,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
126	AV15-15	Artes Plásticas y Visuales	A propósito de Asunción II	Martín Miguel Crespo C.I.N° 4.260.901	23,200,000	0	DEUDA FLOTANTE
127	L28-15	Literatura	Batiburrillo	Pamela Raquel Woitschach de Delgado C.I.N° 2.264.069	6,600,000	0	DEUDA FLOTANTE
128	4L25-15	Literatura	Antología Poética	Isidro Bernal Garay C.I.N° 266.217-5	3,400,000	0	DEUDA FLOTANTE

129	4L18-15	Literatura	El gaucho Guaní	Pedro Juan Paredes Argüello C.I.N° 1.518.719	11,400,000	0	DEUDA FLOTANTE
130	2L38-15	Literatura	Luces y Sombras	Tomás Nemesio Libardi Ramírez C.I.N° 224.886-7	25,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
131	3M92-15	Música- Difusión	Ñanderekoha IV	David Ulises Riquelme Montiel C.I.N° 1.550.341	18,333,333	0	DEUDA FLOTANTE
132	8AE/D111-15	San Patricio	Representación Festival Internacional Danza Folklórica en Perú	Ignacia Beatriz Ledesma de Luján C.I.N° 1.931.011	15,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
133	AE/D117-15	Artes Escénicas- Difusión	Representación Artística en Río de Janeiro	Ana Alejandra Benítez Gamarra C.I.N° 3.830.377	15,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
134	AA25-15	Artes Audiovisuales	Los deudos	Arnaldo Andrés Pacuá C.I.N° 324.949	60,000,000	0	DEUDA FLOTANTE
				TOTAL GS.	836,010,314	0	
IMPORTE TOTAL TRANSFERIDO EN LOS TRES RUBROS GS. 2.848.688.573							
IMPORTE TOTAL DEUDA FLOTANTE EN LOS TRES RUBROS GS. 1.200.963.322							
IMPORTE TOTAL OBLIGADO EN LOS TRES RUBROS GS. 4.049.651.895							