



**MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS**  
**VICEMINISTERIO DE ADMINISTRACION FINANCIERA**  
**GERENCIA DE GESTION FINANCIERA DEL ESTADO**  
**DIRECCION GENERAL DE PRESUPUESTO**  
**PROYECTO DE LEY DE PRESUPUESTO**  
**EJERCICIO FISCAL 2026**

**MEMORIA DE LA ENTIDAD**

**23 41 INSTITUTO SUPERIOR NACIONAL DE MÚSICA**

**1) BASE LEGAL DE CREACION**

LEY N° 7.309

**2) MISION**

FORMAR PROFESIONALES COMPETENTES EN LAS CIENCIAS Y ARTES MUSICALES, CON UN ENFOQUE EN LA EXCELENCIA EDUCATIVA, LA INVESTIGACIÓN Y EL SERVICIO A LA COMUNIDAD.

**3) DIAGNOSTICO GENERAL DE LA INSTITUCION**

EL ISNAMU, COMO EVOLUCIÓN DEL CONAMU, CONSOLIDA SU PRESTIGIO ACADÉMICO Y ARTÍSTICO, AMPLIANDO SU PROPUESTA FORMATIVA EN LOS NIVELES DE PREGRADO, GRADO Y POSGRADO EN MÚSICA. ESTA TRANSFORMACIÓN NO SOLO FORTALECE LA EDUCACIÓN MUSICAL EN EL PAÍS, SINO QUE TAMBIÉN REAFIRMA SU MISIÓN DE FORMAR PROFESIONALES COMPETENTES EN LAS CIENCIAS Y ARTES MUSICALES, CON UN ENFOQUE EN LA EXCELENCIA EDUCATIVA, LA INVESTIGACIÓN Y EL SERVICIO A LA COMUNIDAD.

**4) DESCRIPCION DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA INSTITUCION**

IMPLEMENTAR PREVIA APROBACION DEL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION SUPERIOR, PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS DE PRE GRADO, GRADO Y POSTGRADO EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS Y ARTES MUSICALES, Y A OTORGAR TÍTULOS ACORDES A LOS CURSOS, CARRERAS Y PROGRAMAS OFRECIDOS, INCORPORÁNDOSE LA INVESTIGACION Y EXTENSION ACADEMICA, DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN LA LEY N° 4.995/2013 DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

**5) DESCRIPCION DE LAS PRINCIPALES POLITICAS INSTITUCIONALES**

OFRECER NUEVAS OPORTUNIDADES PARA ESTUDIANTES DE TODAS LAS REGIONES DEL PAÍS QUE BUSCAN UNA FORMACIÓN DE CALIDAD EN MÚSICA.